SAMSUNG

User Manual

ST65/ST67

Ovo korisničko uputstvo obuhvata detaljna uputstva za korišćenje ovog fotoaparata. Pročitajte ovo uputstvo pažljivo.

Kliknite na temu

Informacije o zaštiti zdravlja i bezbednosti

Uvek se pridržavajte sledećih mera predostrožnosti i saveta za korišćenje da biste izbegli opasne situacije i obezbedili maksimalni učinak fotoaparata.

⚠ **Upozorenje** - situacije u kojima možete da povredite sebe ili druge

Nemojte rastavljati ili pokušavati da popravite vaš fotoaparat.

To može izazvati strujni udar ili oštećenje fotoaparata.

Nemojte koristiti fotoaparat u blizini zapaljivih ili eksplozivnih gasova i tečnosti.

To može izazvati požar ili eksploziju.

Nemojte umetati zapaljive materijale u fotoaparat ili držati te materijale u blizini fotoaparata.

To može izazvati požar ili strujni udar.

Nemojte rukovati fotoaparatom ako su vam mokre ruke.

To može izazvati strujni udar.

Sprečite oštećenje vida subjekta.

Nemojte koristiti blic isuviše blizu (na razdaljini manjoj od 1 m) ljudi ili životinja. Korišćenje blica isuviše blizu očiju subjekta može da dovede do privremenog ili trajnog oštećenja vida.

Držite fotoaparat van domašaja male dece i kućnih ljubimaca.

Držite fotoaparat i kompletan pribor van domašaja male dece i životinja. Sitni delovi mogu da dovedu do gušenja ili ozbiljnih povreda ako se progutaju. Premeštanje delova i pribora takođe može predstavljati fizičku opasnost.

Nemojte izlagati fotoaparat direktnoj sunčevoj svetlosti ili visokim temperaturama duži vremenski period.

Duže izlaganje sunčevoj svetlosti ili visokim temperaturama može da izazove trajna oštećenja unutrašnjih delova fotoaparata

Izbegavajte prekrivanje fotoaparata ili punjača ćebadima ili odećom.

Fotoaparat se može pregrejati, što ga može oštetiti ili izazvati požar.

Ako se tečnost ili strana tela nađu unutar kamere, odmah isključite sve izvore napajanja, kao što je baterija ili punjač, a zatim se obratite Samsung servisnom centru.

Oprez - situacije u kojima možete da oštetite fotoaparat ili drugu opremu

Uklonite baterije iz fotoaparata ako ga odlažete na duži vremenski period.

Postavljene baterije mogu vremenom da iscure ili zarđaju i dovedu do ozbiljnih oštećenja fotoaparata.

Koristite samo originalne litijum-jonske baterije koje preporučuje proizvođač. Bateriju nemojte oštetiti ili zagrevati.

To može izazvati požar ili telesne povrede.

Koristite isključivo baterije, punjače, kablove i pribor koje je odobrio Samsung.

- Baterije, punjači, kablovi ili pribor koji nisu odobreni mogu dovesti do eksplozije baterije, oštećenja fotoaparata ili uzrokovati povrede.
- Samsung nije odgovoran za štete ili povrede uzrokovane korišćenjem neodobrenih baterija, punjača, kablova ili pribora.

Nemojte koristiti baterije u neodgovarajuće svrhe.

To može izazvati požar ili strujni udar.

Ne dodirujte blic dokse okida.

Blic je veoma vruć kada se okida i može opeći kožu.

Kada koristite AC punjač, isključite fotoaparat pre povezivanja napajanja na AC punjač.

Ako to ne učinite može doći do pojave požara ili strujnog udara.

Isključite punjače iz struje kada se ne koriste.

Ako to ne učinite može doći do pojave požara ili strujnog udara.

Nemojte koristiti oštećeni kabl za napajanje, priključke ili oštećenu utičnicu prilikom punjenja baterija.

To može izazvati požar ili strujni udar.

Nemojte da dozvolite da AC punjač dođe u kontakt sa +/- priključcima baterije.

To može izazvati požar ili strujni udar.

Nemojte na silu gurati delove fotoaparata ili primenjivati pritisak na njega.

To može izazvati neispravnost fotoaparata.

Budite oprezni kada povezujete kablove ili adaptere i postavljate baterije i memorijske kartice.

Nasilno povezivanje, nepravilno priključivanje kablova ili nepravilno postavljanje baterija i memorijskih kartica može da ošteti priključke, konektore i drugi pribor.

Kartice sa magnetnim trakama držite dalje od tela fotoaparata.

Podaci pohranjeni na kartici se mogu oštetiti ili izbrisati.

Nikad nemojte koristiti oštećen punjač, bateriju ili memorijsku karticu.

To može izazvati strujni udar ili neispravnost fotoaparata ili izazvati požar.

Pre upotrebe proverite da li fotoaparat radi ispravno.

Proizvođač ne snosi nikakvu odgovornost za gubitak datoteka ili oštećenja nastala usled neispravnog rada ili nepravilnog korišćenja fotoaparata.

Potrebno je da u fotoaparat uključite onaj priključak kabla koji na sebi ima lampicu indikatora (▲).

Ukoliko u fotoaparat uključite drugi kraj kabla, može doći do oštećenja datoteka. Proizvođač ne snosi odgovornost za bilo kakav gubitak podataka.

Informacije o autorskom pravu

- Specifikacije fotoaparata ili sadržaj ovog uputstva mogu biti promenjeni bez prethodnog obaveštenja u slučaju nadogradnje funkcija fotoaparata.
- Zabranjeno je da ponovo koristite ili distribuirate bilo koji deo ovog priručnika bez prethodnog odobrenja.
- Za informacije o Licenci softvera sa otvorenim kodom, pogledajte “OpenSourceInfo.pdf” na priloženom CD-ROM-u.

Organizacija korisničkog uputstva

Oznake korišćene u ovom uputstvu

Režim snimanja	Oznaka
Pametan automatski	
Program	
DIS	
Scena	
Video zapis	

Ikone režima snimanja

Ove ikone označavaju da je funkcija dostupna u odgovarajućim režimima. Režim možda ne podržava funkcije za sve scene.

npr.)

Ručno podešavanje ekspozicije (EV)

U zavisnosti od intenziteta ambijentalne svetlosti, fotografije mogu da budu previše svetle ili previše tamne. U tim slučajevima možete da prilagodite ekspoziciju da biste dobili bolju fotografiju.



Tamnija (-) Neutralna (0) Svetlija (+)

Dostupno u režimima Program, DIS i Video zapis

Ikone korišćene u ovom uputstvu

Ikona	Funkcija
	Dodatne informacije
	Bezbednosna upozorenja i mere predostrožnosti
[ ]	Dugmad fotoaparata; na primer: [**Zatvarač**] (označava dugme zatvarača)
( )	Broj stranice sa povezanim informacijama
→	Redosled opcija ili menija koje morate da izaberete da biste izvršili radnju; na primer: Izaberite **Snimanje** → **Balans bele** (označava izbor opcije **Snimanje**, a zatim opcije **Balans bele**).
*	Napomena

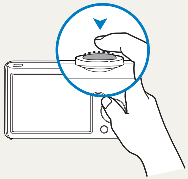
Skraćenice korišćene u ovom uputstvu

Skraćenica	Definicija
ACB	Auto Contrast Balance (Automatski balans kontrasta)
AEB	Auto Exposure Bracket (Breketiranje automatske ekspozicije)
AF	Auto Focus (Autofokus)
DIS	Digital Image Stabilization (Digitalna stabilizacija slike)
DPOF	Digital Print Order Format (Digitalni format sa podacima o slikama za štampanje)
EV	Exposure Value (Vrednost ekspozicije)
ISO	International Organization for Standardization (Međunarodna organizacija za standardizaciju)
WB	White Balance (Balans bele boje)

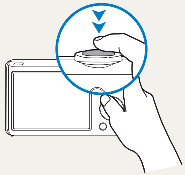
Izrazi korišćeni u ovom uputstvu

Pritiskanje dugmeta zatvarača

- Pritisnite [**Zatvarač**] do pola: pritisnite dugme zatvarača do pola
- Pritisnite [**Zatvarač**]: pritisnite dugme zatvarača do kraja



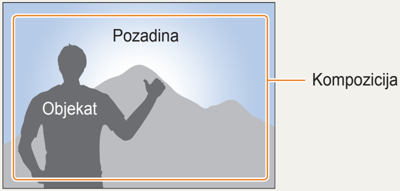
Pritisnite [**Zatvarač**] do pola



Pritisnite [**Zatvarač**]

Objekat, pozadina i kompozicija

- **Objekat**: glavni objekat scene, na primer, čovek, životinja ili mrtva priroda
- **Pozadina**: ono što okružuje objekat
- **Kompozicija**: kombinacija objekta i pozadine



Ekspozicija (Svetlina)

Ekspoziciju određuje količina svetlosti koja ulazi u fotoaparat. Ekspoziciju možete da menjate pomoću brzine zatvarača, postavke otvora blende i ISO osetljivosti. Fotografije će biti tamnije ili svetlije u zavisnosti od toga kako menjate ekspoziciju.



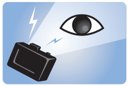
Normalna ekspozicija



Preeksponiranje (izuzetno svetlo)

Rešavanje najčešćih problema

Možete da dobijete odgovore na uobičajena pitanja. Jednostavno rešite probleme tako što ćete da podesite opcije snimanja.

	**Oči objekta su crvene.**	Do toga može da dođe usled refleksije nastale korišćenjem blica fotoaparata. ● Izaberite opciju blica **Efekat crvenih očiju** ili **Poprav. efekta crvenih očiju**. (str. 38) ● Ako ste već snimili fotografiju, izaberite **Uređ. ocenjivanja** u meniju za uređivanje. (str. 65)
	**Na fotografiji se nalaze tačkice prašine.**	Čestice prašine koje se nalaze u vazduhu mogu da bu du snimljene na fotografiji kada koristite blic. ● Isključite blic ili izbegavajte snimanje fotografija na prašnjavim mestima. ● Podesite opcije ISO brzine. (str. 39)
	**Fotografije su zamućene.**	Do toga može doći kada snimate fotografije u uslovima slabe osvetljenosti ili kada nepravilno držite fotoaparat. ● Pritisnite [**Zatvarač**] do pola kako biste bili sigurni da je objekat u fokusu. (str. 24) ● Koristite režim DIS. (str. 31)
	**Fotografije su zamućene kada snimate noću.**	Brzina zatvarača se smanjuje zato što fotoaparat pokušava da propusti više svetlosti. Zbog toga možda nećete moći mirno da držite fotoaparat tako da on može da se pomeri. ● Uključite blic. (str. 38) ● Podesite opcije ISO osetljivosti. (str. 39) ● Koristite stativ da biste sprečili pomeranje fotoaparata. ● Izaberite **Noćni** u režimu SCENE. (str. 30)
	**Objekti su suviše tamni zbog pozadinskog osvetljenja.**	Kada izvor svetlosti dopire iza objekta ili kada postoji veliki kontrast između osvetljenih i tamnih oblasti u kadru, objekat može da izgleda kao da je u senci. ● Izbegavajte snimanje kada ste okrenuti ka suncu. ● Izaberite **Pozadinsko svetlo** u režimu SCENE. (str. 28) ● Izaberite opciju blica **Doblicavanje**. (str. 38) ● Podesite opciju „Auto Contrast Balance“ (ACB, Automatski balans kontrasta). (str. 46) ● Podesite ekspoziciju. (str. 46) ● Izaberite opciju merenja **U tački** ako je osvetljeni objekat u centru kadra. (str. 47)

Brze reference



Snimanje ljudi

- SCENE režim > Najlepši snimak ▶ 29
- SCENE režim > Portret ▶ 28
- Efekat crvenih očiju, Reduciranje crvenila očiju (da biste sprečili ili uklonili efekat crvenih očiju) ▶ 38
- Prepoznavanje lica ▶ 43



Snimanje noću ili u mraku

- SCENE režim > Noćni ▶ 30
- SCENE režim > Zalazak sunca, Zora, Vatromet ▶ 28
- Opcije blica ▶ 38
- ISO osetljivost (za podešavanje osetljivosti na svetlo) ▶ 39



Snimanje akcija

- Uzastopno, Snimanje pokreta ▶ 49



Snimanje teksta, insekata ili cveća

- SCENE režim > Izbliza, Tekst ▶ 28
- Makro, Automatski makro (za snimanje krupnog plana) ▶ 40
- Balans bele (za promenu tona boje) ▶ 47



Podešavanje ekspozicije (svetlina)

- EV (za podešavanje ekspozicije) ▶ 46
- ACB (za izjednačavanje osvetljenosti subjekta kod svetlih pozadina) ▶ 46
- Merenje ▶ 47
- AEB (za snimanje tri fotografije sa istom scenom i različitim ekspozicijama) ▶ 49



Primena drugačijeg efekta

- Stilovi fotografija (za primenu tonova) ▶ 50
- Efekti pametnog filtera ▶ 51
- Podešavanje slike (za podešavanje zasićenosti, izoštrenosti ili kontrasta) ▶ 52



Smanjivanje efekta pomeranja fotoaparata

- DIS režim ▶ 31

- Pregledanje fajlova po kategorijama u okviru funkcije slaganja slika u album ▶ 55
- Brisanje svih fajlova na memorijskoj kartici ▶ 57
- Prikazivanje fajlova u projekciji slajdova ▶ 58
- Pregledanje fajlova na TV-u ▶ 67
- Povezivanje fotoaparata sa računarom ▶ 68
- Podešavanje zvuka i jačine zvuka ▶ 78
- Podešavanje svetline ekrana ▶ 78
- Promena jezika ekrana ▶ 79
- Podešavanje datuma i vremena ▶ 79
- Formatiranje memorijske kartice ▶ 79
- Rešavanje problema ▶ 92

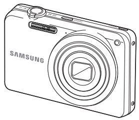
Sadržaj

Osnovne funkcije

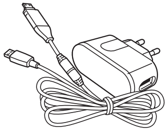
Upoznajte se sa izgledom fotoaparata, ikonama i osnovnim funkcijama snimanja.

Raspakivanje

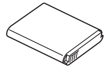
Proverite da li se u pakovanju nalaze navedene stavke.



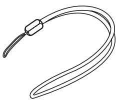
Fotoaparat



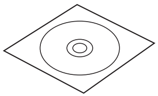
AC adapter/USB kabl



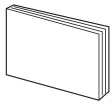
Punjiva baterija



Traka



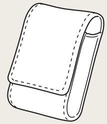
CD-ROM sa korisničkim uputstvom



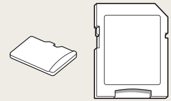
Uputstvo za brzi početak

Ilustracije mogu da se razlikuju od samih stavki.

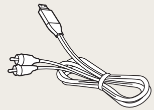
Opcionalni pribor



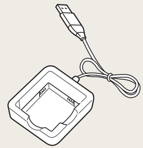
Torbica za fotoaparat



Memorijska kartica/ Adapter za memorijsku karticu



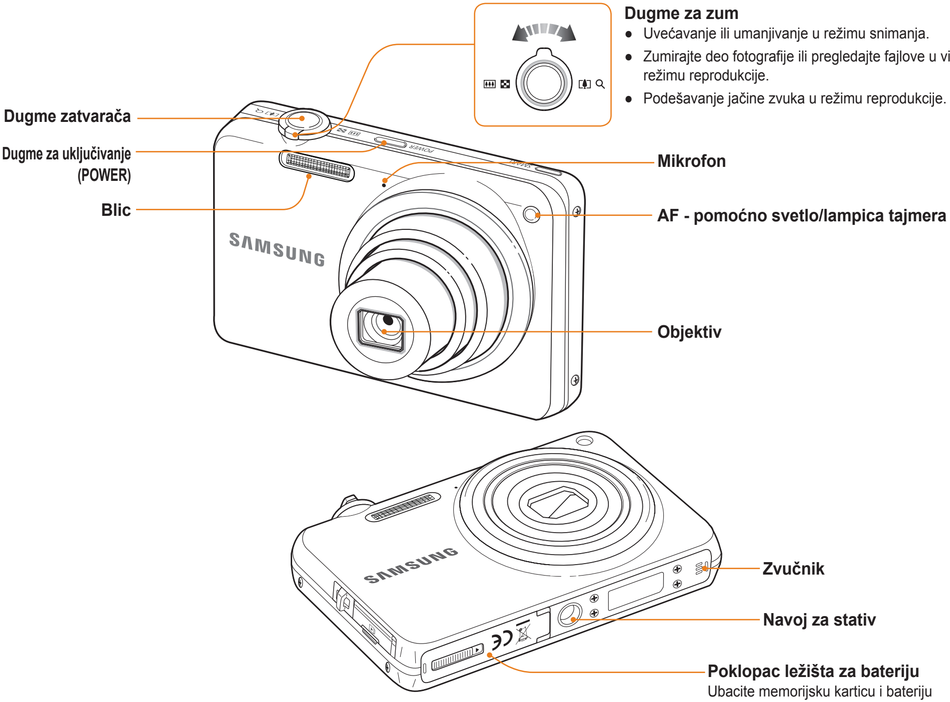
A/V kabl



Punjač baterije

Izgled fotoaparata

Upoznajte se sa delovima fotoaparata i njihovim funkcijama pre upotrebe.

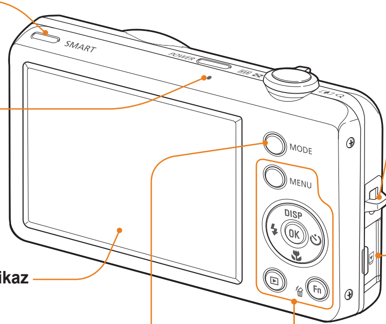


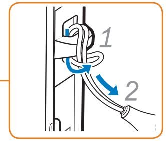
Dugme za zum

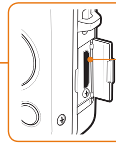
- Uvećavanje ili umanjivanje u režimu snimanja.
- Zumirajte deo fotografije ili pregledajte fajlove u vidu sličica u režimu reprodukcije.
- Podešavanje jačine zvuka u režimu reprodukcije.

Pametno dugme
Aktiviranje pametnog režima (SMART)

Statusna lampica
- **Treptanje**: Kada se čuva fotografija ili video zapis, kada računar ili štampač čita podatke ili kad se izgubi fokus
- **Mirovanje**: Pri povezivanju sa računarom ili kada je u fokusu







USB i A/V port
Podržava USB i A/V kabl

Prikaz

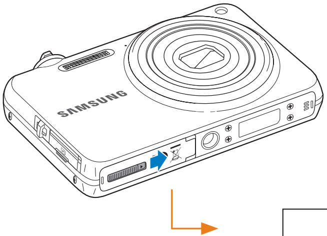
Dugme za izbor režima: otvaranje liste režima za snimanje

Ikona	Režim	Opis
SMART	**Pametan automatski**	Snimite fotografiju tako što ćete dozvoliti fotoaparatu da izabere odgovarajuću scenu
P	**Program**	Snimanje fotografija sa podešavanjem opcija
DIS	**DIS**	Snimite fotografiju koristeći opcije za umanjivanje efekta pomeranja fotoaparata
SCENE	**Scena**	Snimite fotografiju pomoću unapred podešenih opcija za određenu scenu
	Video zapis	Snimite video zapis

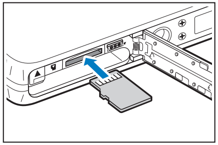
<table>
<tr><th colspan="2">Dugme</th><th colspan="3">Opis</th></tr>
<tr><td>MENU</td><td>MENU</td><td colspan="3">Opcije pristupa ili meniji</td></tr>
<tr><td rowspan="5">DISP / OK</td><td rowspan="5">Navigacija</td><td></td><td>U režimu snimanja</td><td>Pri podešavanju</td></tr>
<tr><td>DISP</td><td>Promena opcije ekrana</td><td>Pomeranje nagore</td></tr>
<tr><td></td><td>Promena opcije makrofotografisanja</td><td>Pomeranje nadole</td></tr>
<tr><td></td><td>Promena opcije blica</td><td>Pomeranje nalevo</td></tr>
<tr><td></td><td>Promena opcije tajmera</td><td>Pomeranje nadesno</td></tr>
<tr><td>OK</td><td>OK</td><td colspan="3">Potvrđivanje označene opcije ili menija</td></tr>
<tr><td></td><td>Reprodukcija</td><td colspan="3">Pristupanje režimu reprodukcije</td></tr>
<tr><td>Fn</td><td>Funkcija</td><td colspan="3">• Pristupanje opcijama u režimu snimanja
• Brisanje fajlova u režimu reprodukcije</td></tr>
</table>

Stavljanje baterije i memorijske kartice

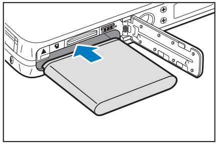
Saznajte kako da u fotoaparat stavite bateriju i opcionalnu memorijsku karticu.

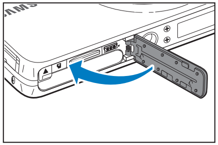


Stavite memorijsku karticu tako da kontaktne površine zlatne boje budu okrenute nagore.

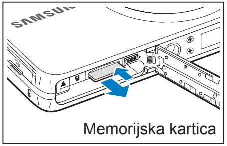


Stavite bateriju tako da logotip Samsung bude okrenut nadole.

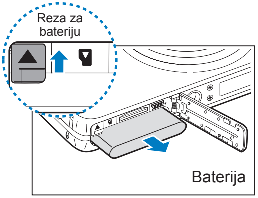




Uklanjanje baterije i memorijske kartice



Polako pritisnite karticu sve dok se ne oslobodi iz ležišta, a zatim je izvucite.



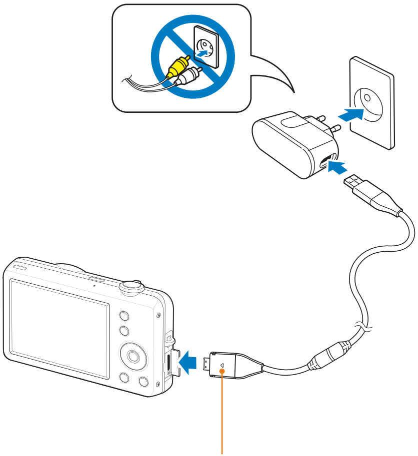
Pomerite rezu nagore da biste oslobodili bateriju.

- Dok ne stavite memorijsku karticu, kao uređaj za privremeno skladištenje možete da koristite internu memoriju.
- Postavite memorijsku karticu u pravom smeru. Postavljanje memorijske kartice u pogrešnom smeru može da ošteti vaš fotoaparat i memorijsku karticu.

Punjenje baterije i uključivanje fotoaparata

Punjenje baterije

Obavezno napunite bateriju pre upotrebe fotoaparata. Povežite USB kabl sa AC adapterom, a zatim onaj kraj kabla na kom se nalazi lampica indikatora priključite u fotoaparat.



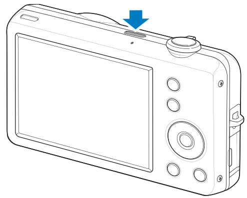
Lampica indikatora

- **Crveno**: Punjenje je u toku
- **Zeleno**: Napunjena u potpunosti

Uključivanje fotoaparata

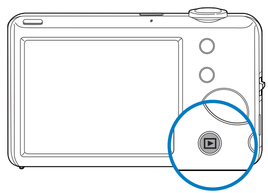
Pritisnite [**POWER**] da biste uključili ili isključili fotoaparat.

- Kada prvi put uključite fotoaparat, prikazaće se ekran za početno konfigurisanje. (str. 17)



Uključivanje fotoaparata u režimu reprodukcije

Pritisnite [▶]. Fotoaparat se uključuje i odmah pristupa režimu reprodukcije.

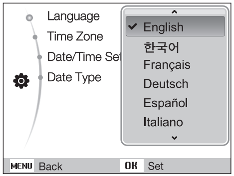


Ako ste uključili fotoaparat tako što ste pritisnuli i zadržali [▶] oko 5 sekundi, on neće ispuštati zvuke fotoaparata.

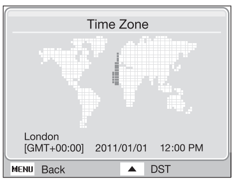
Početno podešavanje

Prikazaće se ekran za početno konfigurisanje koji vam omogućava da podesite osnovne postavke fotoaparata.

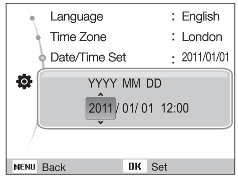
1. Pritisnite [**POWER**].
   - Kada prvi put uključite fotoaparat, prikazaće se ekran za početno konfigurisanje.
2. Pritisnite [⏲] da biste izabrali opciju **Language**, a zatim pritisnite [⏲] ili [**OK**].



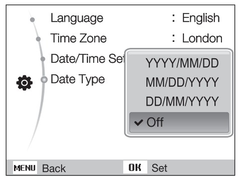
3. Pritisnite [**DISP**] ili [❀] da biste izabrali jezik, a zatim pritisnite [**OK**].
4. Pritisnite [**DISP**] ili [❀] da biste izabrali opciju **Time Zone** (Vremenska zona) a zatim pritisnite [⏲] ili [**OK**].
5. Pritisnite [⚡] ili [⏲] da biste izabrali vremensku zonu, a zatim pritisnite [**OK**].
   - Da biste postavili letnje/zimsko računanje vremena, pritisnite [**DISP**].



6. Pritisnite dugme [**DISP**] ili [❀] da biste izabrali opciju **Date/Time Set** (Pod. datuma i vremena), a zatim pritisnite [⏲] ili [**OK**].
7. Pritisnite [⚡] ili [⏲] da biste izabrali stavku.



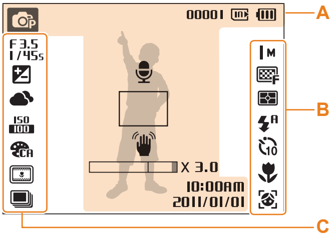
8. Pomoću dugmeta [**DISP**] ili [❀] podesite datum i vreme, a zatim pritisnite dugme [**OK**].
9. Pritisnite dugme [**DISP**] ili [❀] da biste izabrali opciju **Date Type** (Tip datuma), a zatim pritisnite [⏲] ili [**OK**].



10. Pomoću dugmeta [**DISP**] ili [❀] izaberite format datuma, a zatim pritisnite dugme [**OK**].
11. Pritisnite [**MENU**] da biste se prebacili na režim snimanja.

Upoznavanje sa ikonama

Prikazane ikone će se promeniti u skladu sa režimom koji izaberete ili opcijama koje podesite.



A. Informacije

Ikona	Opis
	Izabrani režim snimanja
00001	Dostupan broj fotografija
00:00:20	Dostupno vreme snimanja
	Interna memorija
	Memorijska kartica je ubačena
	• : Napunjena u potpunosti • : Delimično napunjena • : Potrebno je punjenje
	Glasovna beleška (Uključeno)

Ikona	Opis
	Kadar autofokusa
	Efekat pomeranja fotoaparata
x 3.0	Opseg zumiranja
10:00AM 2011/01/01	Trenutni datum i vreme

B. Ikone na desnoj strani

Ikona	Opis
	Rezolucija fotografije
640	Rezolucija video zapisa
	Brzina prikazivanja kadrova
	Kvalitet fotografije
	Opcija merenja
	Opcija blica
	Opcija tajmera
	Opcija autofokusa
	Otkrivanje lica

C. Ikone na levoj strani

Ikona	Opis
F3.5 1/45s	Brzina otvora blende i zatvarača
LT	Duga ekspozicija
	Vrednost ekspozicije
	Balans bele boje
	Ton lica
	Retuširanje lica
ISO 100	ISO osetljivost
	Foto-stil
	Podešavanje slike (kontrast, izoštrenost, zasićenost)
	Video stabilizator
	Efekat pametnog filtera
	Omogućeno je snimanje glasa tokom snimanja video zapisa
	Tip kontinualnog snimanja

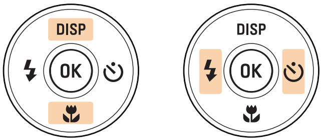
Biranje opcija

Možete da izaberete opcije tako što ćete pritisnuti [MENU] i koristiti dugmad za navigaciju ([DISP], [macro], [flash], [timer]).

Takođe možete da izaberete opcije snimanja tako što ćete pritisnuti [Fn], ali neke opcije nisu dostupne.

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Koristite dugmad za navigaciju da biste došli do opcije ili menija.
- Da biste se pomerili nagore ili nadole, pritisnite [DISP] ili [macro].
- Da biste se pomerili nalevo ili nadesno, pritisnite [flash] ili [timer].



3 Pritisnite [OK] da biste potvrdili označenu opciju ili meni.

Povratak na prethodni meni

Pritisnite [MENU] ponovo da biste se vratili na prethodni meni.

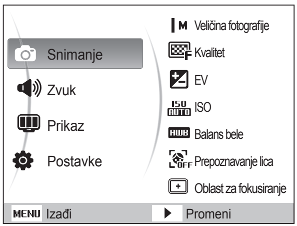
Pritisnite [**Okidač**] do pola da biste se vratili u režim snimanja.

Npr. Biranje opcije balansa bele boje u režimu P

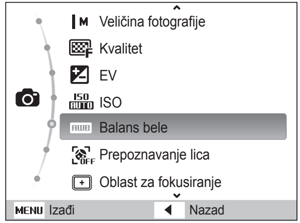
1. U režimu snimanja pritisnite [MODE].
2. Pritisnite [DISP] ili [ ] da biste došli do stavke **Program**, a zatim pritisnite [OK].



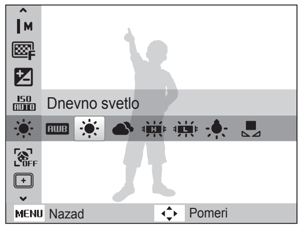
3. Pritisnite [MENU].



4. Pritisnite [DISP] ili [ ] da biste došli do stavke **Snimanje**, a zatim pritisnite [ ] ili [OK].
5. Pritisnite [DISP] ili [ ] da biste došli do stavke **Balans bele**, a zatim pritisnite [ ] ili [OK].



6. Pritisnite [ ] ili [ ] da biste došli do opcije za balans bele boje.



7. Pritisnite [OK].

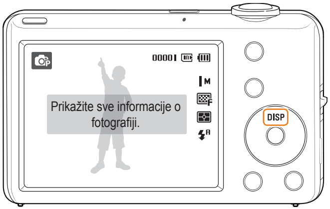
Podešavanje ekrana i zvuka

Saznajte kako da promenite osnovne postavke ekrana i zvuka u skladu sa željenim opcijama.

Promena tipa ekrana

Izaberite stil ekrana za režim snimanja ili režim reprodukcije.

Pritisnite [DISP] više puta da biste promenili tip ekrana.



Režim	Opis
Snimanja	• Prikaz svih informacija o snimanju • Sakrivanje informacija o snimanju, osim broja fotografija koje su na raspolaganju (ili vremena snimanja koje je na raspolaganju) i ikone baterije
Reprodukcije	• Prikaz svih informacija o trenutnoj fotografiji • Sakrivanje informacija o trenutnoj fotografiji • Prikaz informacija o trenutnom fajlu, izuzev postavki snimanja i datuma snimanja

Podešavanje zvuka

Podesite da li će fotoaparat emitovati određeni zvuk kada koristite fotoaparat.

1. U režimu snimanja ili reprodukcije pritisnite [MENU].
2. Izaberite **Zvuk** → **Zvučni signal** → i željenu opciju.

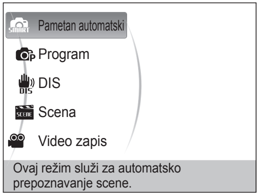
Opcija	Opis
Isključeno	Fotoaparat neće emitovati nikakav zvuk.
1/2/3	Fotoaparat emituje zvukove.

Snimanje fotografija

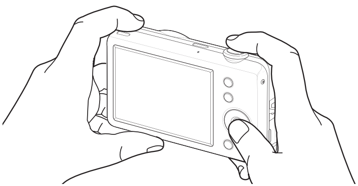
Naučite osnovne korake za jednostavno i brzo fotografisanje u pametnom automatskom režimu.

1 U režimu snimanja pritisnite [MODE].

2 Pritisnite [DISP] ili [macro] da biste došli do stavke **Pametan automatski**, a zatim pritisnite [OK].

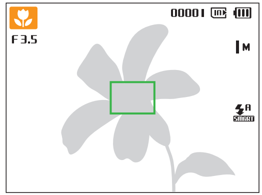


3 Poravnajte objekat u kadru.



4 Pritisnite [**Zatvarač**] do pola da biste izoštrili.

- Pojaviće se zeleni okvir oko fokusiranog objekta.
- Crveni okvir označava da subjekat nije fokusiran.



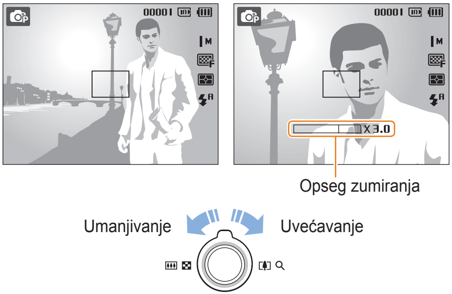
5 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.

> Pogledajte stranicu 24 za savete kako da dobijete jasnije slike.

Zumiranje

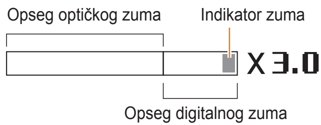
Možete da snimite krupni plan koristeći zum. Fotoaparat ima 5X optički zum i 3X digitalni zum. Ako koristite oba, možete da uvećate i do 15 puta.

Okrenite [**Zum**] nadesno da biste uvećali prikaz objekta. Okrenite [**Zum**] nalevo da biste umanjili prikaz.



Digitalni zum

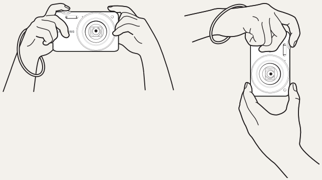
Ako indikator pokazuje da je objekat u opsegu digitalnog zuma, onda fotoaparat koristi digitalni zum. Kada koristite digitalni zum, kvalitet fotografije može biti lošiji.



- Digitalni zum nije dostupan za opcije prepoznavanja lica, efekat pametnog filtera niti opciju AF sa praćenjem.
- Možda će biti potrebno više vremena da se sačuva fotografija kada koristite digitalni zum.

Saveti za dobijanje jasnije slike

Pravilno držanje fotoaparata



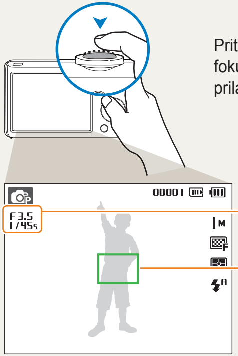
Uverite se da ništa ne blokira objektiv.

Smanjivanje efekta pomeranja fotoaparata



Izaberite režim da biste digitalno umanjili efekat pomeranja fotoaparata. (str. 31)

Pritiskanje dugmeta zatvarača do pola



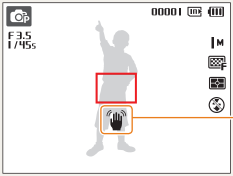
Pritisnite [**Zatvarač**] do pola i prilagodite fokus. Fokus i ekspozicija će biti prilagođeni automatski.

Vrednost otvora blende ili brzina zatvarača se podešavaju automatski.

Kadar fokusa

- Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju ako je okvir zelene boje.
- Promenite kompoziciju i ponovo pritisnite [**Zatvarač**] do pola ako je kadar fokusa prikazan crveno.

Kada je prikazano



Efekat pomeranja fotoaparata

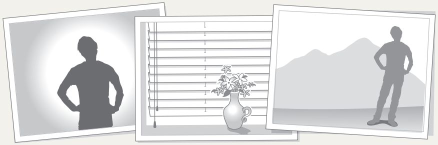
Kada snimate u mraku, izbegavajte opciju blica **Spora sinhronizacija** ili **Isključeno**. Blenda ostaje duže otvorena tako da je teže držati fotoaparat bez pomeranja.

- Korišćenje stativa ili biranje opcije blica **Doblicavanje**. (str. 38)
- Podešavanje ISO osetljivosti. (str. 39)

Sprečavanje objekta da izađe iz fokusa

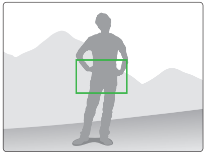
Teško je postaviti objekat u fokus u sledećim situacijama:

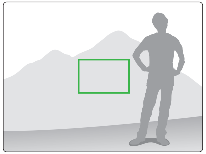
- ako je mali kontrast između objekta i pozadine (na primer, kada objekat nosi odeću iste boje kao pozadina)
- ako je izvor svetlosti iza objekta previše svetao
- ako je objekat sjajan ili odbija svetlost
- ako u kadru postoji objekat sa horizontalnom šarom, kao što su venecijaneri
- ako objekat nije postavljenu centar kadra



Koristite zaključavanje fokusa

Pritisnite [**Zatvarač**] do pola da biste izoštrili. Kada je objekat u fokusu, možete da promenite poziciju kadra da biste promenili kompoziciju. Kada ste spremni, pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.



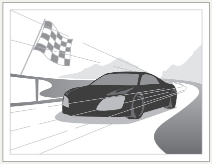


- Kada snimate fotografije u uslovima slabog osvetljenja



Uključite blic. (str. 38)

- Kada se objekti brzo pomeraju



Koristite režim kontinualnog snimanja ili funkciju snimanja u pokretu. (str. 49)

Proširene funkcije

Saznajte kako da snimite fotografije izborom režima i kako da snimite video zapis ili glasovnu belešku.

Režimi snimanja

Snimite fotografije ili video zapise tako što ćete izabrati najbolje režime snimanja za date uslove.

Korišćenje inteligentnog automatskog režima

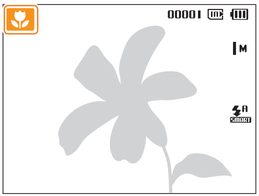
Kada je u ovom režimu, fotoaparat automatski bira odgovarajuće postavke u zavisnosti od tipa scene. To će vam pomoći ukoliko dobro ne poznajete postavke fotoaparata za različite scene.

1 U režimu snimanja pritisnite [**MODE**].

2 Izaberite **Pametan automatski**.

3 Poravnajte objekat u kadru.

- Fotoaparat automatski bira scenu. Ikona odgovarajućeg režima se pojavljuje u gornjem levom uglu ekrana.



Ikona	Opis
	Prikazuje se prilikom snimanja pejzaža.
	Prikazuje se prilikom snimanja objekata na svetloj pozadini bele boje.
	Prikazuje se prilikom snimanja pejzaža noću. Ovaj režim je dostupan samo ako je isključen blic.

Ikona	Opis
	Prikazuje se prilikom snimanja noćnih portreta.
	Prikazuje se prilikom snimanja pejzaža pri pozadinskom svetlu.
	Prikazuje se prilikom snimanja portreta pri pozadinskom svetlu.
	Prikazuje se prilikom snimanja portreta.
	Prikazuje se prilikom snimanja objekata u krupnom planu.
	Prikazuje se prilikom snimanja teksta u krupnom planu.
	Prikazuje se prilikom snimanja zalaska sunca.
	Prikazuje se prilikom snimanja vedrog neba.
	Prikazuje se prilikom snimanja oblasti obraslih šumom.
	Prikazuje se prilikom snimanja živopisnih objekata u krupnom planu.
	Prikazuje se kada fotoaparat i objekat određeno vreme miruju. Ovo je dostupno samo kada se snima u mraku.
	Prikazuje se prilikom snimanja objekata u pokretu.

4 Pritisnite [**Zatvarač**] do pola da biste izoštrili sliku.

5 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.

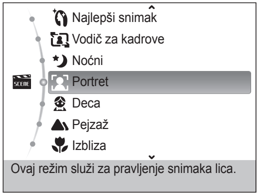
- Ukoliko fotoaparat ne prepoznaje odgovarajući režim scene, pojaviće se SMART i koristiće se podrazumevane postavke.
- U zavisnosti od položaja objekta ili osvetljenja, može se desiti da fotoaparat ne izabere režim za portret čak i ukoliko prepozna lice.
- Uslovi za snimanje, kao što je pomeranje fotoaparata, osvetljenje i udaljenost od objekta, mogu da dovedu do toga da fotoaparat ne izabere tačnu scenu.
- Čak i ukoliko koristite stativ, moguće je da fotoaparat ne prepozna režim u zavisnosti od kretanja objekta.
- Fotoaparat troši više energije baterije u režimu SMART zato što često menja postavke radi izbora odgovarajuće scene.

Korišćenje režima scene

Snimite fotografiju pomoću unapred podešenih opcija za određenu scenu.

1 U režimu snimanja pritisnite [**MODE**].

2 Izaberite **Scena** → scena.



- Da biste izmenili režim scene, pritisnite [**MODE**] i izaberite **Scena** → scena.
- Informacije o režimu Najlepši snimak potražite u odeljku „Korišćenje režima retuširanja portreta“ na stranici 29.
- Uputstva za režim Frame Guide potražite u odeljku „Korišćenje vodilja za kadriranje“ na stranici 30.
- Uputstva za noćni režim potražite u odeljku „Korišćenje režima noćnog snimanja“ na stranici 30.

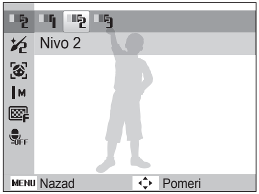
3 Poravnajte objekat u kadru i pritisnite [**Zatvarač**] do pola da biste izoštrili sliku.

4 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.

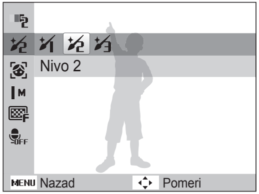
Korišćenje režima retuširanja portreta

Fotografišite nekoga pomoću opcija za skrivanje nedostataka na licu.

1. U režimu snimanja pritisnite [**MODE**].
2. Izaberite **Scena** → **Najlepši snimak**.
3. Da biste učinili da ten kože izgleda svetlije (samo na licu), pritisnite [**MENU**].
4. Izaberite **Snimanje** → **Nijansa lica** → opcija.
   - Izaberite veću vrednost podešavanja kako bi ten kože izgledao svetliji.



5. Da biste sakrili nedostatke, pritisnite [**MENU**].
6. Izaberite **Snimanje** → **Doterivanje lica** → opcija.
   - Izaberite veću vrednost podešavanja kako biste sakrili veći broj nedostataka.



7. Poravnajte objekat u kadru i pritisnite [**Zatvarač**] do pola da biste izoštrili sliku.
8. Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.

Udaljenost fokusa će biti podešena na **Automatski makro**.

Korišćenje vodilja za kadriranje

Kada želite da vas neko fotografiše, možete da napravite kompoziciju scene pomoću funkcija vodilja za kadriranje. Vodilje za kadriranje će pomoći osobi koja vas fotografiše tako što će se prikazati deo prethodno podešene kompozicije scene.

1. U režimu snimanja pritisnite [**MODE**].
2. Izaberite **Scena** → **Vodič za kadrove**.
3. Poravnajte objekat u kadru i pritisnite [**Zatvarač**].
   - Prozirne vodilje će se pojaviti na levoj i desnoj strani kadra.



4. Zamolite nekoga da snimi fotografiju.
   - Ta osoba mora da poravna objekat u kadru pomoću vodilja, a zatim da pritisne [**Zatvarač**] da bi snimila fotografiju.
5. Da biste otkazali korišćenje vodilja, pritisnite [**OK**].

Korišćenje režima noćnog snimanja

Upotrebite režim noćnog snimanja da biste snimili fotografiju uz korišćenje opcija za noćno fotografisanje. Koristite stativ kako ne bi došlo do podrhtavanja fotoaparata.

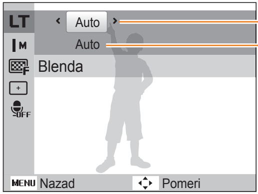
1. U režimu snimanja pritisnite [**MODE**].
2. Izaberite **Scena** → **Noćni**.
3. Kadrirajte objekat i pritisnite [**Zatvarač**] do pola kako biste izoštrili sliku.
4. Pritisnite [**Zatvarač**] kako biste snimili fotografiju.

Podešavanje ekspozicije u noćnom režimu

U noćnom režimu možete koristiti malu brzinu zatvarača kako bi se produžilo vreme zatvaranja zatvarača. Povećajte vrednost otvora blende da biste sprečili preeksponiranje.

1. U režimu snimanja pritisnite [**MODE**].
2. Izaberite **Scena** → **Noćni**.
3. Pritisnite [**MENU**].
4. Izaberite **Snimanje** → **Dugačka ekspozicija**.

5 Izaberite vrednost otvora blende ili brzinu zatvarača.



6 Izaberite opciju.
- Ako izaberete **Auto**, vrednost otvora blende ili brzina zatvarača se automatski podešava.

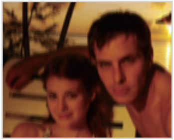
7 Poravnajte objekat u kadru i pritisnite [**Zatvarač**] do pola da biste izoštrili sliku.

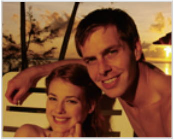
8 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.

Koristite stativ da biste sprečili zamućenost fotografija.

Korišćenje režima DIS

Smanjite pomeranje fotoaparata i sprečite zamućenje fotografija koristeći funkcije za digitalnu stabilizaciju slike.


Pre korekcije


Posle korekcije

1 U režimu snimanja pritisnite [**MODE**].

2 Izaberite **DIS**.

3 Poravnajte objekat u kadru i pritisnite [**Zatvarač**] do pola da biste izoštrili sliku.

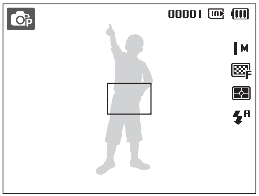
4 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.

- Digitalni zum neće funkcionisati u ovom režimu.
- Ako se objekat brzo kreće, može se desiti da fotografija bude zamućena.
- DIS funkcija možda neće raditi na mestima sa osvetljenjem jačim od fluorescentne lampe.

Korišćenje programskog režima

Podesite različite opcije (osim brzine zatvarača i vrednosti otvora blende) u programskom režimu.

1. U režimu snimanja pritisnite [**MODE**].
2. Izaberite **Program**.
3. Podesite opcije. (Listu opcija potražite u temi „Opcije snimanja".)



4. Poravnajte objekat u kadru i pritisnite [**Zatvarač**] do pola da biste izoštrili sliku.
5. Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.

Snimanje video zapisa

Režim Video zapis omogućava snimanje HD video zapisa u rezoluciji 1280 X 720 HQ. Ograničenje za snimanje je 2 GB (približno 9 minuta) u rezoluciji 1280 X 720 HQ, a fotoaparat snimljene video zapise čuva u obliku MJPEG datoteka.

Neke memorijske kartice možda ne podržavaju snimanje video zapisa visoke definicije. U tom slučaju, podesite manju rezoluciju. (str. 36)

1. U režimu snimanja pritisnite [**MODE**].
2. Izaberite **Video zapis**.
3. Pritisnite [**MENU**].
4. Izaberite **Video zapis** → **Brzina prikazivanja kadrova** → brzina prikazivanja kadrova (broj kadrova u sekundi).
   - Povećanjem broja kadrova, snimak deluje prirodnije, ali se povećava veličina fajla.

- **Brzina od 60 FPS** je dostupna samo ako je video rezolucija 320 X 240.
- Opseg zuma i ugao gledanja možda će biti veći prilikom snimanja video zapisa.
- **Brzina od 24 FPS** je dostupna samo ako je video rezolucija 1280 X 720 HQ.

5 Pritisnite [MENU].

6 Izaberite **Video zapis** → **Glas** → opciju zvuka.

Opcija	Opis
	Uključeno: Snimite video zapis sa zvukom.
	Isključeno: Snimite video zapis bez zvuka.
	Zumiranje bez zvuka: Dok zumirate, snimanje zvuka će biti prekidano.

7 Pritisnite [MENU].

8 Izaberite **Video zapis** → **Stabilizator** → opcija stabilizatora.

Opcija	Opis
	Isključeno: Snimite video zapis sa isključenom funkcijom stabilizatora slike.
	Uključeno: Snimite video zapis sa uključenom funkcijom stabilizatora slike da biste sprečili zamućenja na video zapisu.

9 Podesite druge željene opcije.
(Opcije potražite u temi „Opcije snimanja".)

10 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste započeli snimanje.

11 Ponovo pritisnite [**Zatvarač**] da biste prekinuli snimanje.

Pauziranje snimanja

Fotoaparat vam omogućava da napravite privremenu pauzu dok snimate video zapis. Pomoću ove funkcije možete da snimite omiljene scene u vidu pojedinačnog video zapisa.

Pritisnite [OK] da biste napravili pauzu u toku snimanja. Ponovo pritisnite ovo dugme da biste nastavili.



Snimanje glasovnih beleški

Saznajte kako da snimite glasovnu belešku koju možete da reprodukujete u bilo kom trenutku. Fotografiji možete da dodate glasovnu belešku u vidu kratkog podsetnika na uslove snimanja.

> Najbolji kvalitet zvuka ćete ostvariti ukoliko snimate na udaljenosti od 40 cm od fotoaparata.

Snimanje glasovne beleške

1. U režimu snimanja pritisnite [**MENU**].
2. Izaberite **Snimanje** → **Glas** → **Snimi**.
3. Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimali.
   - Možete da snimite glasovne beleške dužine do 10 sati.
   - Pritisnite [**OK**] da biste napravili pauzu ili nastavili snimanje.



4. Pritisnite [**Zatvarač**] da biste prekinuli snimanje.
   - Ponovo pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili novu glasovnu belešku.
5. Pritisnite [**MENU**] da biste se prebacili na režim snimanja.

Dodavanje glasovne beleške fotografiji

1. U režimu snimanja pritisnite [**MENU**].
2. Izaberite **Snimanje** → **Glas** → **Beleška**.
3. Poravnajte objekat u kadru i snimite fotografiju.
   - Odmah nakon snimanja fotografije počećete da snimate glasovnu belešku.
4. Snimite kratku glasovnu belešku (najviše 10 sekundi).
   - Pritisnite [**Zatvarač**] da biste prekinuli snimanje glasovne beleške.

> Glasovne beleške ne možete dodati fotografijama ako ste izabrali opciju **Uzastopno**, **Snimanje pokreta** ili **AEB**.

Opcije snimanja

Saznajte koje opcije možete da podesite u režimu snimanja.

Biranje rezolucije i kvaliteta

Saznajte kako da promenite rezoluciju slike i postavke kvaliteta.

Biranje rezolucije

Kako povećavate rezoluciju, vaša fotografija ili video zapis sadrže više piksela, tako da mogu da se štampaju na papiru većeg formata ili prikazuju na velikom ekranu. Kada koristite visoku rezoluciju, povećava se i veličina fajla.

Kada snimate fotografiju

1. U režimu snimanja pritisnite [**MENU**].
2. Izaberite **Snimanje** → **Veličina fotografije** → i željenu opciju.

Opcija	Opis
14M	**4320 X 3240**: Štampanje na papiru formata A1.
12M	**4224 X 2816**: Štampanje na papiru formata A1 u širokoj razmeri (3:2).
12M	**4000 X 3000**: Štampanje na papiru formata A1.
10M	**4224 X 2376**: Štampanje na papiru formata A2 u panoramskoj razmeri (16:9) ili reprodukcija na HDTV-u.
8M	**3264 X 2448**: Štampanje na papiru formata A3.
5M	**2592 X 1944**: Štampanje na papiru formata A4.
2M	**1920 X 1080**: Štampanje na papiru formata A5 u panoramskoj razmeri (16:9) ili reprodukcija na HDTV-u.
1M	**1024 X 768**: Prilog e-poruke.

Kada snimate video zapis

1. u režimu , pritisnite [**MENU**].
2. Izaberite **Video zapis** → **Veličina video zapisa** → i željenu opciju.

Opcija	Opis
1280 HQ	**1280 X 720 HQ**: Reprodukcija fajlova visokog kvaliteta na HDTV-u.
640	**640 X 480**: Reprodukcija na standardnom TV-u.
320	**320 X 240**: Objavljivanje na Internet stranici.

Biranje kvaliteta slike

Snimljene fotografije se kompresuju i čuvaju u JPEG formatu. Slike visokog kvaliteta će biti znatno veće.

1. U režimu snimanja pritisnite [**MENU**].
2. Izaberite **Snimanje** → **Kvalitet** → i željenu opciju.

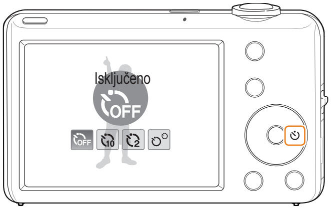
Opcija	Opis
SF	**Super Fine**: Snimite fotografije u super visokom kvalitetu.
F	**Fine**: Snimite fotografije u visokom kvalitetu.
N	**Normalno**: Snimite fotografije u normalnom kvalitetu.

Opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.

Korišćenje tajmera

Saznajte kako da podesite tajmer da biste odložili snimanje.

1 U režimu snimanja pritisnite [⏱].



2 Izaberite opciju.

Opcija	Opis
⏱OFF	**Isključeno**: Tajmer nije aktivan.
⏱10	**10 sek.**: Snimanje fotografije nakon 10 sekundi.
⏱2	**2 sek.**: Snimanje fotografije nakon 2 sekunde.
⏱⏱	**Dvostruki**: Snimanje jedne fotografije nakon 10 sekundi i još jedne nakon 2 sekunde.

Opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.

3 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste pokrenuli tajmer.

- AF - pomoćno svetlo/lampica tajmera će početi da treperi. Fotoaparat će automatski snimiti fotografiju u određeno vreme.

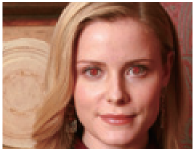
> - Pritisnite [⏱] da biste otkazali tajmer.
> - U zavisnosti od izabrane opcije za otkrivanje lica, tajmer možda neće biti dostupan ili neke njegove opcije.
> - Prilikom podešavanja opcija kontinualnog snimanja nije moguće koristiti funkciju tajmera.

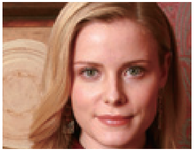
Snimanje u mraku

Saznajte kako da slikate noću ili u uslovima slabog osvetljenja.

Sprečavanje efekta crvenih očiju

Ako se aktivira blic kada slikate osobu u mraku, na slici se može pojaviti crveni odsjaj u očima osobe. Da biste to sprečili izaberite **Efekat crvenih očiju** ili **Poprav. efekta crvenih očiju**. Pogledajte odeljak „Korišćenje blica“ da biste se upoznali sa opcijama za snimanje sa blicem.

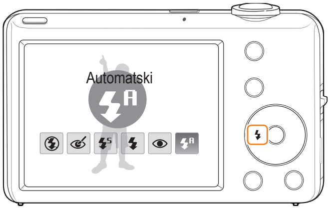




Korišćenje blica

Koristite blic kada snimate fotografije u mraku ili kada vam je potrebno više svetla na fotografijama.

1 U režimu snimanja pritisnite [ϟ].



2 Izaberite opciju.

Opcija	Opis
	Isključeno: ● Blic se neće uključivati. ● Upozorenje o pomeranju fotoaparata ( ) će biti prikazano kada snimate pri slabom osvetljenju.
	Automatski: Fotoaparat će izabrati odgovarajuću postavku blica za određenu scenu u režimu .

Opcija	Opis
	Poprav. efekta crvenih očiju*: ● Blic se aktivira ako objekat ili pozadina nisu dovoljno osvetljeni. ● Fotoaparat ispravlja efekat crvenih očiju pomoću napredne softverske analize.
	Spora sinhronizacija: ● Blic se aktivira, a zatvarač duže ostaje otvoren. ● Izaberite ovu opciju kada želite da snimite ambijentalno svetlo kako biste otkrili više detalja u pozadini. ● Koristite stativ kako fotografije ne bi bile zamućene. ● Na ekranu će se prikazati upozorenje o podrhtavanju fotoaparata ( ) kada snimate u uslovima slabog osvetljenja.
	Doblicavanje: ● Blic se obavezno uključuje. ● Intenzitet svetlosti se podešava automatski.
	Efekat crvenih očiju*: ● Blic se aktivira ako objekat ili pozadina nisu dovoljno osvetljeni. ● Fotoaparat smanjuje efekat crvenih očiju.
	Automatski: Blic se aktivira automatski ako objekat ili pozadina nisu dovoljno osvetljeni.

Opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.
* Postoji vremenski interval između dva sevanja blica. Nemojte se pomerati dok blic ne sevne i drugi put.

- Opcije blica nisu dostupne kada su izabrane opcije **Uzastopno**, **Snimanje pokreta**, **AEB** ili režimi **Autoportret** i **Prepoznavanje treptanja**.
- Uverite se da se objekti nalaze na preporučenoj razdaljini od blica. (str. 95)
- Ako postoji svetlost koja se odbija ili ima mnogo prašine u vazduhu, mogu da se pojave sitne tačkice na fotografiji.

Podešavanje ISO osetljivosti

ISO je mera osetljivosti filma na svetlost definisana od strane međunarodne organizacije za standardizaciju (ISO). Što veću ISO osetljivost izaberete, to će vaš fotoaparat biti osetljiviji na svetlost. Kod veće ISO osetljivosti dobijate bolju fotografiju bez korišćenja blica.

1. U režimu snimanja pritisnite [MENU].
2. Izaberite **Snimanje** → **ISO** → i željenu opciju.
   - Izaberite ISO AUTO da biste koristili odgovarajuću ISO osetljivost na osnovu svetline objekta i osvetljenja.

- Ako izaberete veću ISO osetljivost, možete da dobijete veći šum slike.
- Kada je postavljeno **Snimanje pokreta**, ISO osetljivost će biti podešena na **Automatski**.
- Kada je izabrano ISO 3200, veličina slike fiksirana je na 5M.

Promena fokusa fotoaparata

Saznajte kako da podesite fokus fotoaparata prema objektima.

Korišćenje makrofotografije

Koristite makrofotografiju za snimanje objekata, kao što su cveće ili insekti u krupnom planu. Pogledajte opcije makrofotografije u odeljku „Korišćenje autofokusa“.

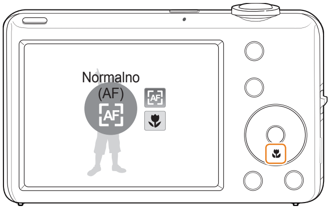


- Potrudite se da držite fotoaparat što mirnije da biste sprečili zamućenost fotografija.
- Isključite blic ako je razdaljina objekta manja od 40 cm.

Korišćenje autofokusa

Da biste snimili oštre fotografije, izaberite odgovarajući fokus u skladu sa udaljenošću objekta.

1. U režimu snimanja pritisnite [macro].



2. Izaberite opciju.

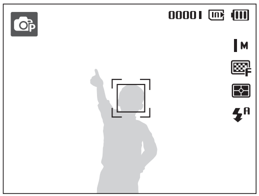
Opcija	Opis
AF	**Normalno (AF)**: Fokus za objekte na razdaljini većoj od 80 cm. (više od 100 cm uz korišćenje zuma)
macro	**Makro**: Fokus za objekte na razdaljini od 5-80 cm. (100 cm-150 cm uz korišćenje zuma)
auto macro	**Automatski makro**: Fokus za objekte na razdaljini većoj od 5 cm. (više od 100 cm uz korišćenje zuma)

Opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.

Korišćenje autofokusa sa praćenjem

Af sa praćenjem vam omogućava da pratite i automatski izoštrite objekat čak i kada ste u pokretu.

1. U režimu snimanja pritisnite [**MENU**].
2. Izaberite stavku **Snimanje** → **Oblast za fokusiranje** → **Af sa praćenjem**.
3. Koncentrišite se na objekat koji želite da pratite i pritisnite [**OK**].
   - Na objektu će se pojaviti okvir fokusa i pratiće objekat dok budete pomerali fotoaparat.



- Kad se pojavi beli okvir, to znači da fotoaparat prati objekat.
- Kad se, nakon što do pola pritisnete [**Zatvarač**], pojavi zeleni okvir, to znači da je objekat u fokusu.

- Ako ne dodirnete nijednu oblast na ekranu, okvir za fokusiranje će se pojaviti na sredini ekrana.
- Praćenje objekta možda neće biti uspešno u sledećim situacijama:
  - objekat je suviše mali ili se kreće prevelikom brzinom
  - objekat je u kontra-svetlu ili snimate na tamnom mestu
  - boje ili šare na objektu i pozadini su iste
  - fotoaparat previše podrhtava

  U ovim slučajevima okvir fokusa će biti oivičen belim jednostrukim linijama ( ).
- Ako praćenje objekta u fotoaparatu ne bude uspešno, moraćete ponovo da izaberete objekat za praćenje.
- Ako fotoaparat ne uspe da odredi fokus, okvir fokusa će se promeniti u jednostruki crveni okvir ( ).
- Ukoliko koristite ovu funkciju, ne možete da podešavate opcije automatskog tajmera, prepoznavanja lica, stila fotografije i efekte pametnog filtera.

Podešavanje oblasti fokusa

Možete da dobijete jasnije fotografije ako izaberete odgovarajuću oblast fokusa u skladu sa položajem objekta u sceni.

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite **Snimanje** → **Oblast za fokusiranje** → i željenu opciju.

Opcija	Opis
[+]	**AF u centru**: Fokus u centru (pogodno kada se objekti nalaze u centru).
[⊞]	**Višestruki AF**: Fokus u jednoj ili više oblasti od mogućih 9.
[+.]	**Af sa praćenjem**: Fokus na objekat i praćenje objekta. (str. 41)

Opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.

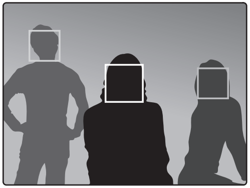
Korišćenje funkcije otkrivanja lica

Ako koristite opcije otkrivanja lica, fotoaparat može automatski da otkrije ljudsko lice. Kada fokusirate ljudsko lice, fotoaparat automatski prilagođava ekspoziciju. Snimite fotografije brzo i jednostavno koristeći **Prepoznavanje treptanja** za otkrivanje zatvorenih očiju ili **Prepoznavanje osmeha** za snimanje nasmejanih osoba.

- Fotoaparat automatski prati registrovano lice.
- Otkrivanje lica možda neće biti efikasno u sledećim slučajevima:
  - ako je subjekat previše udaljen od fotoaparata (okvir fokusa će biti narandžast za **Prepoznavanje osmeha** i **Prepoznavanje treptanja**)
  - ako je previše svetlo ili previše mračno
  - ako subjekat nije okrenut licem prema kameri
  - ako subjekat nosi naočare za sunce ili masku
  - ako je subjekat osvetljen pozadinskim svetlom ili su promenljivi uslovi osvetljenja
  - ako se značajno promeni izraz lica subjekta
- Opcija otkrivanja lica nije dostupna kada se koriste opcija stila fotografije, efekat pametnog filtera ili opcija podešavanja fotografije, ili kada se koristi sa opcijom **Af sa praćenjem**.
- Otkrivanje lica nije dostupno kada se koristi digitalni zum.
- U zavisnosti od izabrane opcije za otkrivanje lica, možda tajmer neće biti dostupan ili neke njegove opcije.
- U zavisnosti od izabrane opcije otkrivanja lica, neke opcije sevanja blica neće biti dostupne.

Otkrivanje lica

Vaš fotoaparat automatski otkriva ljudska lica (do 10 ljudskih lica).



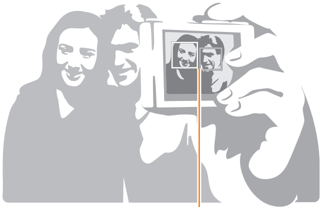
1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite **Snimanje** → **Prepoznavanje lica** → **Normalno**.
- Najbliže lice biće u okviru fokusa bele boje, a ostala lica će biti u okvirima fokusa sive boje.

Što ste bliže subjektu, fotoaparat će brže da otkrije lica.

Snimanje autoportreta

Snimajte autoportrete. Razdaljina za fokusiranje biće podešena za snimanje izbliza, a fotoaparat će se oglasiti zvučnim signalom.



Kada se lica nalaze u središtu kadra, fotoaparat neprekidno daje zvučni signal.

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

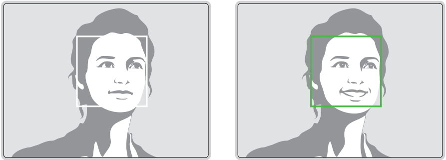
2 Izaberite **Snimanje** → **Prepoznavanje lica** → **Autoportret.**

3 Kada budete čuli zvučni signal, pritisnite dugme [**Okidač**].

> Ako isključite opciju **Jačina zvuka** u postavkama zvuka, fotoaparat neće davati zvučni signal. (str. 78)

Snimanje osmeha

Fotoaparat će automatski otpustiti zatvarač kada otkrije osmeh na licu.

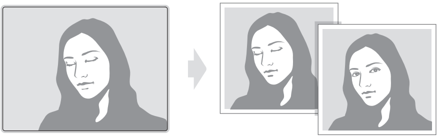


1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite **Snimanje** → **Prepoznavanje lica** → **Prepoznavanje osmeha**.
   - Što se subjekat šire osmehuje, to fotoaparat može lakše da ga otkrije.

Otkrivanje treptanja

Ako fotoaparat otkrije zatvorene oči, automatski će snimiti 2 fotografije zaredom.



1. U režimu snimanja pritisnite [MENU].
2. Izaberite **Snimanje** → **Prepoznavanje lica** → **Prepoznavanje treptanja**.

- Držite fotoaparat mirno dok na ekranu stoji „**Snimanje**“.
- Ako otkrivanje treptanja zakaže, pojaviće se poruka, „**Snimak napravljen zatvorenih očiju.**“. Snimite drugu fotografiju.

Podešavanje svetline i boje

Saznajte kako da prilagodite svetlinu i boju radi boljeg kvaliteta slike.

Ručno podešavanje ekspozicije (EV)

U zavisnosti od intenziteta ambijentalne svetlosti, fotografije mogu da budu previše svetle ili previše tamne. U tim slučajevima možete da prilagodite ekspoziciju da biste dobili bolju fotografiju.


Tamnija (-)


Neutralna (0)


Svetlija (+)

1. U režimu snimanja pritisnite [**MENU**].
2. Izaberite **Snimanje** ili **Video zapis** → **EV**.
3. Izaberite vrednost da biste prilagodili ekspoziciju.

- Kada podesite ekspoziciju, to podešavanje će ostati sačuvano. Možda ćete morati da promenite vrednost ekspozicije kasnije da biste izbegli preeksponiranje ili podeksponiranje.
- Ako ne možete da se odlučite za odgovarajuću ekspoziciju, izaberite **AEB** (Breketiranje automatske ekspozicije). Fotoaparat koristi različite ekspozicije za snimanje fotografija: normalno, podeksponiranje ili preeksponiranje. (str. 49)

Kompenzacija pozadinskog svetla (ACB)

Kada se izvor svetlosti nalazi iza objekta ili postoji veliki kontrast između objekta i pozadine, objekat će verovatno biti taman na fotografiji. U tom slučaju, podesite opciju za automatski balans kontrasta (ACB).


Bez opcije ACB


Sa opcijom ACB

1. U režimu snimanja pritisnite [**MENU**].
2. Izaberite **Snimanje** → **ACB** → i željenu opciju.

Opcija	Opis
OFF	**Isključeno**: ACB je isključen.
	Uključeno: ACB je uključen.

Funkcija ACB nije dostupna kada je podešeno **Uzastopno**, **Snimanje pokreta**, **AEB** opcije.

Promena opcije merenja

Režim merenja se odnosi na način na koji fotoaparat meri količinu svetlosti. Svetlina i osvetljenje na vašem fotoaparatu variraju u zavisnosti od režima merenja koji izaberete.

1. U režimu snimanja pritisnite [**MENU**].
2. Izaberite **Snimanje** ili **Video zapis** → **Merenje** → i željenu opciju.

Opcija	Opis
Višestruko	**Višestruko**: ● Fotoaparat deli scenu na nekoliko oblasti, a zatim meri intenzitet svetlosti svake oblasti. ● Pogodno za uobičajene fotografije.
U tački	**U tački**: ● Fotoaparat meri intenzitet svetlosti isključivo u samom centru kadra. ● Ako se objekat ne nalazi u centru scene, možda će fotografija imati neodgovarajuću ekspoziciju. ● Pogodno za objekte sa pozadinskim osvetljenjem.
U centru	**U centru**: ● Fotoaparat izjednačava merenje osvetljenosti čitavog kadra sa naglaskom na centar scene. ● Pogodno za fotografije na kojima se objekat nalazi u centru kadra.

Biranje izvora svetlosti (Balans bele boje)

Boja fotografije zavisi od vrste i kvaliteta izvora svetlosti. Ako želite da boje na fotografiji budu realistične, izaberite odgovarajuće uslove osvetljenja da biste prilagodili balans bele boje kao što je na primer Automatski balans bele, Dnevno svetlo, Oblačno ili Volfram.



AWB (Automatski balans bele)



(Dnevno svetlo)



(Oblačno)



(Volfram)

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite **Snimanje** ili **Video zapis** → **Balans bele** → i željenu opciju.

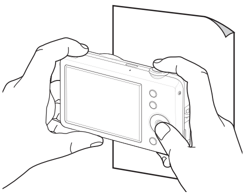
Ikona	Opis
AWB	**Automatski balans bele**: Koristite automatske postavke u zavisnosti od uslova osvetljenja.
	Dnevno svetlo: Izaberite ovu opciju kada snimate fotografije napolju i kada je sunčan dan.
	Oblačno: Izaberite ovu opciju kada snimate fotografije napolju i kada je oblačno vreme ili u ste u senci.
	Fluorescentno_H: Izaberite ovu opciju kada snimate danju pod fluoroscentnim osvetljenjem ili fluoroscentnim osvetljenjem iz tri smera.
	Fluorescentno_L: Izaberite ovu opciju kada snimate po belom fluoroscentnom osvetljenju.
	Volfram: Izaberite ovu opciju kada snimate u zatvorenom prostoru osvetljenom sijalicama ili halogenim lampama.
	Prilagođeno: Koristite unapred definisane postavke.

Definisanje sopstvenog balansa bele boje

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite **Snimanje** ili **Video zapis** → **Balans bele** → **Prilagođeno**.

3 Usmerite objektiv u parče belog papira.



4 Pritisnite [**Zatvarač**].

Korišćenje režima kontinualnog snimanja

Snimanje fotografija može da bude teško ako se objekti brzo kreću ili ako snimate izraze lica i pokrete subjekata. U tim slučajevima, izaberite neki od režima kontinualnog snimanja.



- Blic, tajmer i ACB, i pametni filter možete da koristite samo ako izaberete opciju **Jedna**.
- Ako izaberete opciju **Snimanje pokreta**, rezolucija će biti podešena na VGA, a ISO osetljivost na **Automatski**.
- U zavisnosti od izabrane opcije otkrivanja lica, neke opcije sevanja blica neće biti dostupne.

1. U režimu snimanja pritisnite [**MENU**].
2. Izaberite **Snimanje** → **Snimanje** → i željenu opciju.

Opcija	Opis
	Jedna: Da biste snimili jednu fotografiju.
	Uzastopno: • Dok držite pritisnut [**Zatvarač**], fotoaparat uzastopno snima fotografije. • Maksimalno 3 fotografije
	Snimanje pokreta: • Kada pritisnete [**Zatvarač**], fotoaparat snima VGA fotografije (6 fotografija u sekundi; maksimalno 30 fotografija).
	AEB: • Snimite 3 fotografije koristeći različite ekspozicije: normalno, podeksponiranje ili preeksponiranje. • Koristite stativ da biste sprečili zamućenost fotografija.

Opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.

Poboljšanje fotografija

Saznajte kako da poboljšate fotografije primenjivanjem stilova, boja, efekata pametnog filtera ili unošenjem određenih izmena.

Primena stilova fotografija

Primenite različite stilove na fotografije, kao što su Umekšano, Živo ili Šuma.


Umekšano


Živo


Šuma

1 U režimu snimanja pritisnite [**MENU**].

2 Izaberite **Snimanje** ili **Video zapis** → **Birač stila fotografija** → i željenu opciju.
   - Izaberite **Prilagođeno RGB** da biste definisali svoj RGB ton.

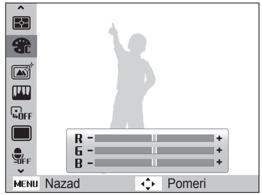
> Ako primenite stilove fotografije, ne možete da podesite prepoznavanje lica, pametni filter niti prilagođavanje slike.

Definisanje sopstvenog RGB tona

1 U režimu snimanja pritisnite [**MENU**].

2 Izaberite **Snimanje** ili **Video zapis** → **Birač stila fotografija** → **Prilagođeno RGB**.

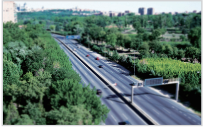
3 Izaberite boju (R: Red (Crvena), G: Green (Zelena), B: Blue (Plava)).



4 Podesite količinu izabrane boje. (-: manje ili +: više)

Primena efekata pametnog filtera

Primenite razne filtere na svoje fotografije da biste kreirali jedinstvene slike.


Minijatura


Vinjetiranje


Riblje oko


Skica

1. U režimu snimanja pritisnite [MENU].
2. Izaberite **Snimanje** ili **Video zapis** → **Pametni filter**.
3. Izaberite efekat.

Opcija	Opis
	Normalno: Bez efekta.
	Minijatura: Primenjivanje efekta tilt-shift kako bi objekat izgledao kao maketa.
	Vinjetiranje: Primenjivanje boja sa retro efektom, visokog kontrasta i efekta vinjete, nalik na fotografije snimljene Lomo foto-aparatom.
	Riblje oko: Izobličite objekte u blizini da biste oponašali vizuelne efekte objektiva ribljeg oka.
	Skica: Primenjivanje efekta skice.
	Protiv zamagljivanja: Uklanjanje zamućenosti kako bi se dobila jasnija fotografija.

- Ako izaberete opciju **Minijatura** dok snimate video zapis, fotoaparat neće snimati zvuk.
- Kada primenite efekat pametnog filtera dok snimate video zapis, brzina snimanja biće podešena na 15 a rezolucija snimka biće podešena na manje od 640.
- Ako podesite efekte pametnog filtera, nije moguće koristiti opcije prepoznavanja lica, stila fotografije, ACB, kontinualnog snimanja, podešavanja slike niti AF sa praćenjem.

Prilagođavanje fotografija

Podesite kontrast, izoštrenost i zasićenost na svojim fotografijama.

1. U režimu snimanja pritisnite [MENU].
2. Izaberite **Snimanje** → **Podešavanje slike**.
3. Izaberite opciju podešavanja.
   - Kontrast
   - Oštrina
   - Zasićenost boja
4. Izaberite vrednost da biste podesili izabranu stavku.

Opcija kontrasta	Opis
-	Smanjivanje boje i svetline.
+	Pojačavanje boje i svetline.

Opcija izoštrenosti	Opis
-	Umekšavanje ivica na fotografijama (pogodno za uređivanje fotografija na računaru).
+	Izoštravanje ivica u cilju dobijanja jasnijih fotografija. Ovo takođe može da poveća šum na fotografijama.

Opcija zasićenosti	Opis
-	Smanjivanje zasićenosti.
+	Pojačavanje zasićenosti.

- Izaberite **0** ako ne želite da primenite nijedan efekat. (pogodno za štampanje)
- Ukoliko koristite ovu funkciju, ne možete da podešavate opcije stila fotografije i efekte pametnog filtera.

Reprodukcija/uređivanje

Saznajte kako možete da reprodukujete fotografije, video zapise ili glasovne beleške, odnosno kako da uređujete fotografije ili video zapise. Takođe saznajte kako da povežete fotoaparat sa računarom, štampačem za fotografije ili TV-om.

Reprodukcija

Saznajte kako da reprodukujete fotografije, video zapise ili glasovne beleške, odnosno kako da upravljate fajlovima.

Pokretanje režima reprodukcije

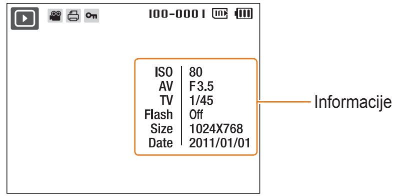
Pregledajte fotografije ili reprodukujte video zapise i glasovne beleške sačuvane na vašem fotoaparatu.

1 Pritisnite [▶].
- Biće prikazana najnovija datoteka.
- Ako je fotoaparat isključen, on će se uključiti i prikazati najnoviju datoteku.

2 Pritisnite [⚡] ili [⏲] da biste pretraživali fajlove.
- Pritisnite i držite da biste se brzo kretali kroz fajlove.

> - Ukoliko želite da pregledate fajlove sačuvane u internoj memoriji, izvadite memorijsku karticu.
> - Fotoaparat neće pravilno reprodukovati fajlove koji su preveliki ili one koji su snimljeni fotoaparatima drugih proizvođača.

Ekran u toku režima reprodukcije



Ikona	Opis
🎙	Fotografija sadrži glasovnu belešku
🎥	Video fajl
🖨	Podešene su slike za štampanje (DPOF)
🔑	Zaštićeni fajl
100-0001	Ime foldera – Ime fajla

> Da biste prikazali informacije o datoteci na ekranu, pritisnite [DISP].

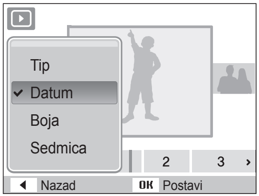
Pregledanje fajlova po kategorijama u okviru funkcije slaganja slika u album

Pregledajte fajlove i upravljajte njima prema kategorijama, kao što su datum, tip fajla ili sedmica.

1 U režimu reprodukcije okrenite [**Zum**] nalevo.

2 Pritisnite [**MENU**].

3 Izaberite kategoriju.



Opcija	Opis
Tip	Pregledajte fajlove prema tipu.
Datum	Pregledajte fajlove prema datumu kada su sačuvani.
Boja	Pregledajte fajlove prema boji koja preovlađuje na slici.
Sedmica	Pregledajte fajlove prema danu u sedmici kada su sačuvani.

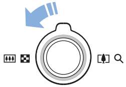
- Kada izaberete opciju **Boja**, prikazaće se **Etc** ako ne bude bilo moguće izdvojiti boju.
- Možda će biti potrebno određeno vreme da fotoaparat pokrene opciju Smart Album (slaganje slika u album) ili promeni kategoriju i prepozna fajlove.

4 Pritisnite [⚡] ili [⏱] da biste pretraživali fajlove.
- Pritisnite i držite da biste se brzo kretali kroz fajlove.

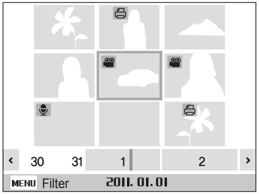
5 Pritisnite [**OK**] da biste se vratili na normalan prikaz.

Pregledanje fajlova kao sličica

Pregledajte sličice fajlova.



U režimu reprodukcije okrenite [**Zum**] nalevo da biste prikazali 9 ili 20 sličica (okrenite [**Zum**] nadesno da biste se vratili u prethodni režim).

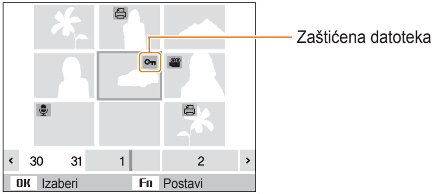


Za	Uradite ovo
Pretraživanje fajlova	Pritisnite [DISP], [macro], [flash] ili [timer].
Brisanje fajlova	Pritisnite [Fn] i izaberite **Da**.

Zaštita fajlova

Zaštitite fajlove tako da se ne mogu slučajno izbrisati.

1. U režimu reprodukcije pritisnite [MENU].
2. Izaberite **Opcije datoteke** → **Zaštiti** → **Izaberi**.
   - Da biste zaštitili sve fajlove, izaberite **Sve** → **Zaključaj**.
3. Izaberite fajl koji želite da zaštitite i pritisnite [OK].
   - Ponovo pritisnite [OK] da biste otkazali izbor.



4. Pritisnite [Fn].

Ne možete da izbrišete niti da rotirate zaštićenu datoteku.

Brisanje fajlova

Izbrišite pojedinačne fajlove ili sve fajlove odjednom. Nije moguće izbrisati zaštićene fajlove.

Da biste izbrisali jedan fajl,

1. U režimu reprodukcije izaberite fajl i pritisnite [Fn].
2. Izaberite **Da** da biste izbrisali fajl.

Da biste izbrisali više fajlova,

1. U režimu reprodukcije pritisnite [Fn].
2. Izaberite **Višestruko brisanje**.
3. Izaberite fajlove koje želite da izbrišete i pritisnite [OK].
   - Ponovo pritisnite [OK] da biste otkazali izbor.
4. Pritisnite [Fn].
5. Izaberite **Da**.

Da biste izbrisali sve fajlove,

1. U režimu reprodukcije pritisnite [MENU].
2. Izaberite **Opcije datoteke** → **Izbriši** → **Sve** → **Da**.

Kopiranje fajlova na memorijsku karticu

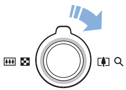
Možete da kopirate fajlove sa interne memorije na memorijsku karticu.

1. U režimu reprodukcije pritisnite [MENU].
2. Izaberite **Opcije datoteke** → **Kopiraj na karticu**.
3. Izaberite **Da** da biste kopirali fajlove.

Pregledanje fotografija

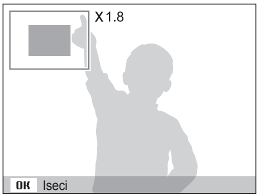
Zumirajte deo fotografije ili pregledajte fotografije u vidu projekcije slajdova.

Uvećavanje fotografije



U režimu reprodukcije okrenite [**Zum**] nadesno da biste uvećali fotografiju (okrenite [**Zum**] nalevo da biste umanjili fotografiju).

Uvećana oblast i odnos zumiranja su naznačeni na vrhu ekrana. Maksimalan opseg zumiranja može da se razlikuje u zavisnosti od rezolucije.



Za	Uradite ovo
Premeštanje uvećane oblasti	Pritisnite [DISP], [macro], [flash] ili [timer].
Opsecanje uvećane fotografije	Pritisnite [OK] (biće sačuvano kao novi fajl).

Pokretanje projekcije slajdova

U projekciji slajdova možete da primenite efekte i zvuk.

1. U režimu reprodukcije pritisnite [MENU].
2. Izaberite **Viš. proj. slajd.**.
3. Izaberite opciju efekta za projekciju slajdova.
   - Pređite na korak 5 da biste započeli projekciju slajdova bez efekata.

Opcija	Opis
Početak	Izaberite da li će se projekcija slajdova ponavljati. (**Reprodukuj**, **Ponovi**)
Slike	Podesite fotografije koje želite da prikažete u projekciji slajdova. ● **Sve**: Prikažite sve fotografije u projekciji slajdova. ● **Datum**: U projekciji slajdova prikažite fotografije snimljene određenog datuma. ● **Izaberi**: Prikažite izabrane fotografije u projekciji slajdova.
Interval	● Podesite interval između prikaza fotografija. ● To je dostupno kada se izabere **Isključeno** za opciju efekta.
Muzika	Izaberite zvuk u pozadini.
Efekat	● Izaberite efekat prelaza. ● Izaberite **Isključeno** ukoliko ne želite efekte.

4 Podesite efekat za projekciju slajdova.

5 Izaberite **Početak** → **Reprodukuj**.

- Da biste ponovili projekciju slajdova, izaberite **Ponovi**.
- Pritisnite [OK] da biste pauzirali ili nastavili projekciju slajdova.

> Da biste zaustavili projekciju slajdova i prešli na režim reprodukcije, pritisnite [OK], a zatim [⚡] ili [⏲].

Reprodukcija video zapisa

Video zapis možete da reprodukujete, izrežete ili možete da snimite njegov kadar kao sliku.

1 U režimu reprodukcije izaberite video zapis i pritisnite [OK].



2 Koristite sledeću dugmad da biste kontrolisali reprodukciju.

Pritisnite	Za
[⚡]	Prebacivanje unatrag
[OK]	Pauzu ili nastavak reprodukcije
[⏲]	Prebacivanje unapred
Okrenite [Zum] nalevo ili nadesno	Prilagođavanje nivoa jačine zvuka

Skraćivanje video zapisa u toku reprodukcije

1. Pritisnite [OK] na mestu gde želite da počne novi video zapis i okrenite [**Zum**] nadesno.
2. Pritisnite [OK] za nastavak reprodukcije.
3. Pritisnite [OK] na mestu gde želite da se završi novi video zapis i okrenite [**Zum**] nadesno.
4. Izaberite **Da**.

- Dužina originalnog video zapisa bi trebalo da bude najmanje 10 sekundi.
- Izmenjeni video zapis će biti sačuvan kao novi fajl.

Snimanje kadrova kao slika u toku reprodukcije

1. Pritisnite [OK] na mestu na kome biste želeli da sačuvate nepokretnu sliku.
2. Pritisnite [makro].

Snimljena slika će imati istu veličinu fajla kao originalni video fajl i biće sačuvana kao novi fajl.

Reprodukcija glasovnih beleški

Reprodukcija glasovne beleške

1. U režimu reprodukcije izaberite glasovnu belešku i pritisnite [OK].
2. Koristite sledeću dugmad da biste kontrolisali reprodukciju.

Pritisnite	Za
[blic]	Prebacivanje unatrag
[OK]	Pauzu ili nastavak reprodukcije
[samookidač]	Prebacivanje unapred
[makro]	Zaustavljanje reprodukcije
Okrenite [Zum] nalevo ili nadesno	Prilagođavanje nivoa jačine zvuka

Dodavanje glasovne beleške fotografiji

1. U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite [MENU].
2. Izaberite **Opcije datoteke** → **Glasovna beleška** → **Uključeno**.
3. Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili kratku glasovnu belešku (najviše 10 sekundi).
   - Pritisnite [**Zatvarač**] da biste prekinuli snimanje glasovne beleške.

> Zaštićenim datotekama ne možete dodati glasovnu belešku.

Reprodukcija glasovne beleške dodate fotografiji

U režimu reprodukcije izaberite fotografiju sa glasovnom beleškom i pritisnite [OK].

- Pritisnite [OK] da biste napravili pauzu ili nastavili reprodukciju.

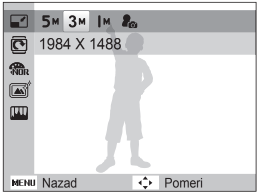
Uređivanje fotografije

Uredite fotografije tako što ćete im promeniti veličinu, rotirati ih, ukloniti efekat crvenih očiju i prilagoditi svetlinu, kontrast ili zasićenost.

- Izmenjene fotografije će biti sačuvane kao novi fajlovi.
- Kada uređujete fotografije, fotoaparat će im automatski smanjiti rezoluciju. Fotografije koje ručno rotirate ili kojima menjate veličinu se neće automatski prebaciti na manju rezoluciju.

Promena veličina fotografija

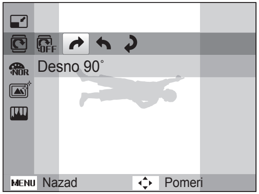
1. U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite [**MENU**].
2. Izaberite **Izmeni** → **Promeni veličinu** → a zatim opciju.
   - Izaberite da biste sačuvali fotografiju kao početnu sliku. (str. 78)



Dostupne opcije se razlikuju u zavisnosti od veličine izabrane fotografije.

Rotiranje fotografije

1. U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite [**MENU**].
2. Izaberite **Izmeni** → **Rotiraj** → a zatim opciju.



Rotirana fotografija biće sačuvana kao ista, a ne kao nova datoteka.

Primena stilova fotografija

Primenite na fotografiju različite stilove, kao što su Umekšano, Živo ili Šuma.



Umekšano

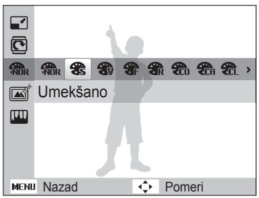


Živo



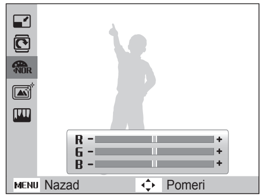
Šuma

1. U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite [**MENU**].
2. Izaberite **Izmeni** → **Birač stila fotografija** → a zatim opciju.
   - Izaberite **Prilagođeno RGB** da biste definisali sopstveni RGB ton.



Definisanje sopstvenog RGB tona

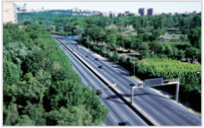
1. U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite [**MENU**].
2. Izaberite **Izmeni** → **Birač stila fotografija** → **Prilagođeno RGB**.
3. Izaberite boju (R: Red (Crvena), G: Green (Zelena), B: Blue (Plava)).



4. Podesite količinu izabrane boje. (-: manja ili +: veća)

Primena efekata pametnog filtera

Primenite razne filtere na svoje fotografije da biste kreirali jedinstvene slike.



Minijatura



Vinjetiranje

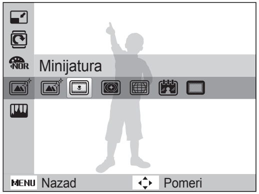


Riblje oko



Skica

1. U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite [MENU].
2. Izaberite **Izmeni** → **Pametni filter**.
3. Izaberite efekat.



Rešavanje problema u vezi sa ekspozicijom

Podesite ACB (Auto Contrast Balance – Automatski balans kontrasta), svetlinu, kontrast ili zasićenost; uklonite efekat crvenih očiju; sakrijte nedostatke na licu ili dodajte šum fotografiji.

Podešavanje automatskog balansa kontrasta

1. U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite [**MENU**].
2. Izaberite **Izmeni** → **Podešavanje slike** → **ACB**.

Uklanjanje efekta crvenih očiju

1. U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite [**MENU**].
2. Izaberite **Izmeni** → **Podešavanje slike** → **Uređ. ocenjivanja**.

Skrivanje nedostataka na licu

1. U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite [**MENU**].
2. Izaberite **Izmeni** → **Podešavanje slike** → **Doterivanje lica**.
3. Izaberite nivo.
   - Kako se broj povećava, lice postaje čistije.

Podešavanje svetline/kontrasta/zasićenosti

1. U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite [**MENU**].
2. Izaberite **Izmeni** → **Podešavanje slike**.
3. Izaberite opciju podešavanja.
   - ☀: Osvetljenost
   - ◐: Kontrast
   - ♣: Zasićenost boja
4. Izaberite vrednost da biste podesili izabranu stavku. (-: manja ili +: veća)

Dodavanje šuma fotografiji

1. U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite [**MENU**].
2. Izaberite **Izmeni** → **Podešavanje slike** → **Dodavanje šuma**.

Kreiranje slika za štampanje (DPOF)

Izaberite slike za štampanje i podesite opcije, kao što su broj kopija ili veličina papira.

- Memorijsku karticu možete da odnesete u štampariju koja nudi DPOF (Digital Print Order Format – Digitalni format sa podacima o slikama za štampanje) ili možete direktno da štampate slike kod kuće preko štampača koji je kompatibilan sa DPOF formatom.
- Može se dogoditi da se široke fotografije odštampaju sa isečenom levom i desnom ivicom, tako da bi trebalo da vodite računa o dimenzijama svoje fotografije.
- Nije moguće podesiti DPOF za fotografije sačuvane u internoj memoriji.

1. U režimu reprodukcije pritisnite [**MENU**].
2. Izaberite **Opcije datoteke** → **DPOF** → **Standardno** → a zatim opciju.

Opcija	Opis
Izaberi	Odštampajte izabrane fotografije.
Sve	Odštampajte sve fotografije.
Resetuj	Poništite svoje postavke.

3. Ukoliko izaberete stavku **Izaberi**, dođite do fotografije i okrenite [**Zum**] nalevo ili nadesno da biste izabrali broj kopija. Ponovite postupak za željene fotografije i pritisnite [**Fn**].
   - Ako izaberete **Sve**, pritisnite [**DISP**] ili [macro] da biste izabrali broj kopija, a zatim pritisnite [**OK**].
4. Pritisnite [**MENU**].
5. Izaberite **Opcije datoteke** → **DPOF** → **Veličina** → a zatim opciju.

Opcija	Opis
Izaberi	Odredite veličinu za štampanje izabrane fotografije.
Sve	Odredite veličinu za štampanje svih fotografija.
Resetuj	Poništite svoje postavke.

6. Ukoliko izaberete stavku **Izaberi**, dođite do fotografije i okrenite [**Zum**] nalevo ili nadesno da biste izabrali veličinu kopije za štampanje. Ponovite postupak za željene fotografije i pritisnite [**Fn**].
   - Ako izaberete **Sve**, pritisnite [**DISP**] ili [macro] da biste izabrali veličinu za štampanje, a zatim pritisnite [**OK**].

Štampanje fotografija kao sličica

Odštampajte fotografije u obliku sličica da biste pregledali odjednom.

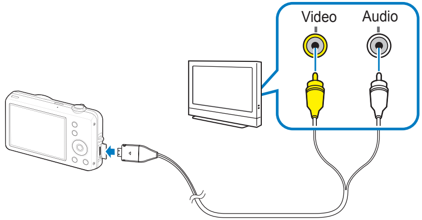
1. U režimu reprodukcije pritisnite [**MENU**].
2. Izaberite **Opcije datoteke** → **DPOF** → **Indeks** → **Da**.

Ako odredite veličinu za štampanje, možete da odštampate fotografije samo sa štampačima koji su kompatibilni sa DPOF 1.1.

Pregledanje fajlova na TV-u

Reprodukujte fotografije ili video zapise tako što ćete povezati fotoaparat sa TV-om koristeći A/V kabl.

1. U režimu snimanja ili reprodukcije pritisnite [**MENU**].
2. Izaberite **Postavke** → **Video izlaz**.
3. Izaberite izlaz video signala u skladu sa svojom zemljom ili regionom.
4. Isključite fotoaparat i TV.
5. Povežite fotoaparat sa TV-om koristeći A/V kabl.



6. Uključite TV i izaberite režim video izlaza koristeći daljinski upravljač za TV.
7. Uključite fotoaparat i pritisnite [▶].
8. Pregledajte fotografije ili reprodukujte video zapise pomoću dugmadi na fotoaparatu.

- Na nekim televizorima može da se pojavi digitalni šum ili može da se dogodi da se ne prikaže deo slike.
- Slike se možda neće prikazati centrirane na TV ekranu u zavisnosti od TV postavki.
- Dok je fotoaparat povezan sa TV-om, možete da snimate slike ili video zapise.

Prebacivanje fajlova na računar (za Windows)

Prebacujte fajlove tako što ćete povezati fotoaparat sa računarom.

Zahtevi za Intelli-studio

Stavka	Zahtevi
CPU	Intel Pentium 4, 3,2 GHz ili jači/ AMD Athlon™ FX 2,6 GHz ili više
RAM	Najmanje 512 MB RAM memorije (preporučuje se 1 GB ili više)
OS	Windows XP SP2/Vista/7
Kapacitet čvrstog diska	250 MB ili veća (preporučuje se 1 GB ili veća)
Ostalo	● CD-ROM jedinica ● nVIDIA Geforce 7600GT ili naprednija/ ATI serija X1600 ili naprednija ● ekran veličine 1024 x 768 piksela sa 16-bitnim bojama (preporučuje se ekran veličine 1280 x 1024 sa 32-bitnim bojama) ● USB 2.0 port, Microsoft DirectX 9.0c ili novija verzija

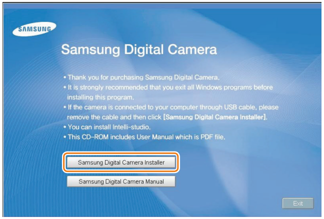
* Programi možda pravilno ne funkcionišu sa 64-bitnim izdanjem operativnih sistema Windows XP, Windows Vista i Windows 7.

- Intelli-studio možda neće dobro raditi na nekim računarima, čak i ako računar ispunjava zahteve sistema.
- Ako računar ne ispunjava zahteve, možda video zapisi neće moći pravilno da se reprodukuju ili će možda biti potrebno više vremena za uređivanje video zapisa.
- Instalirajte DirectX 9.0c ili noviju verziju pre nego što instalirate program.
- Morate da koristite Windows XP/Vista/7 ili Mac OS 10.4 ili noviju verziju da biste mogli da povežete fotoaparat kao prenosivi disk.

Korišćenje računara koji ste sami sastavili ili korišćenje računara i operativnog sistema koji nisu podržani može da poništi vašu garanciju.

Instaliranje programa Intelli-studio

1. Ubacite instalacioni CD u kompatibilnu CD-ROM jedinicu.
2. Kada se prikaže ekran za konfigurisanje, kliknite na **Samsung Digital Camera Installer** (Program za instaliranje digitalnog fotoaparata Samsung) da biste započeli instalaciju.



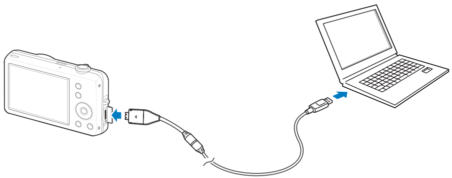
3. Izaberite programe koje želite da instalirate i sledite uputstva na ekranu.
4. Kliknite na **Exit** (Izlaz) da biste dovršili instalaciju i ponovo pokrenuli računar.

Prebacivanje fajlova pomoću programa Intelli-studio

Datoteke sa foto-aparata možete lako prebaciti na računar pomoću programa Intelli-studio.

1. Isključite fotoaparat.
2. Povežite fotoaparat sa računarom koristeći USB kabl.

> Potrebno je da u fotoaparat uključite onaj priključak kabla koji na sebi ima lampicu indikatora (▲). Ukoliko u fotoaparat uključite drugi kraj kabla, može doći do oštećenja fajlova. Proizvođač ne snosi odgovornost za bilo kakav gubitak podataka.



> Baterija fotoaparata se puni dok je on povezan sa računarom preko USB kabla.

3. Pokrenite Intelli-studio na računaru.
4. Uključite fotoaparat.
   - Računar automatski prepoznaje fotoaparat.

> Ukoliko fotoaparat ne može da se poveže, pojaviće se iskačući prozor. Izaberite **Računar**.

5. Izaberite folder na računaru za čuvanje novih fajlova.
   - Ako fotoaparat ne sadrži nove fajlove, neće se pojaviti iskačući prozor za čuvanje novih fajlova.
6. Izaberite **Da**.
   - Novi fajlovi će biti prebačeni na računar.

Korišćenje programa Intelli-studio

Intelli-studio vam omogućava da reprodukujete i uređujete fajlove. Fajlove možete i da otpremite na web lokacije kao što su Flickr ili YouTube. Za detaljne informacije u programu izaberite **Help** → **Help**.

- Da biste uživali u više mogućnosti, kao što je kreiranje projekcija slajdova sa šablonima, instalirajte punu verziju programa Intelli-studio izborom opcije **Web Support** → **Update Intelli-studio** → **Start Update** na paleti sa programima.
- Ne možete da uređujete fajlove direktno na fotoaparatu. Prenesite fajlove u fasciklu na računaru pre uređivanja.
- Program Intelli-studio podržava sledeće formate:
  - Video zapisi: MP4 (Video: H.264, Audio: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Fotografije: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF



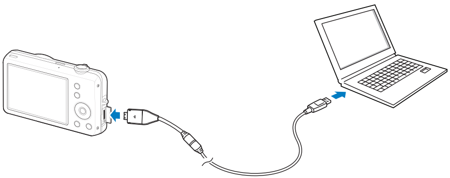
Ikona	Opis
1	Otvaranje menija
2	Pregled fajlova u izabranom folderu
3	Prebacivanje na režim uređivanja fotografija
4	Prebacivanje na režim uređivanja video zapisa
5	Promena u režim za deljenje (fajlove možete da šaljete e-poštom ili da ih otpremite na web lokacije kao što su Flickr ili YouTube.)
6	Uvećanje ili smanjivanje sličica na listi
7	Izbor tipa fajla
8	Pregled fajlova koji se nalaze u izabranom folderu na računaru
9	Prikaz ili sakrivanje fajlova iz povezanog fotoaparata
10	Pregled fajlova koji se nalaze u izabranom folderu na fotoaparatu
11	Prikaz datoteka u obliku sličica ili na mapi
12	Pretraživanje foldera na povezanom uređaju
13	Pretraživanje foldera na računaru
14	Prelazak u prethodni ili sledeći folder
15	Štampanje fajlova, prikaz fajlova na mapi, skladištenje fajlova na lokaciji „My Folder“ (Moj folder) ili registrovanje lica

Prebacivanje fajlova – povezivanje fotoaparata kao prenosivog diska

Fotoaparat možete da povežete sa računarom kao prenosivi disk.

1. Isključite fotoaparat.
2. Povežite fotoaparat sa računarom koristeći USB kabl.

> Potrebno je da u fotoaparat uključite onaj priključak kabla koji na sebi ima lampicu indikatora (▲). Ukoliko u fotoaparat uključite drugi kraj kabla, može doći do oštećenja fajlova. Proizvođač ne snosi odgovornost za bilo kakav gubitak podataka.



3 Uključite fotoaparat.
- Računar automatski prepoznaje fotoaparat.

> Ukoliko fotoaparat ne može da se poveže, pojaviće se iskačući prozor. Izaberite **Računar**.

4 Na računaru izaberite **My Computer** (Moj računar) → **Removable Disk** (Prenosivi disk) → **DCIM** (Slike sa digitalnog fotoaparata) → **100PHOTO**.

5 Izaberite željene fajlove i prevucite ih ili sačuvajte na računaru.

Prekidanje veze između fotoaparata i računara (za Windows XP)

Isključivanje USB kabla kod operativnih sistema Windows Vista/7 se vrši na sličan način.

1 Ukoliko na fotoaparatu treperi statusna lampica, sačekajte da se ugasi.

2 Kliknite na  na traci sa alatkama u desnom donjem uglu ekrana računara.



3 Kliknite na iskačuću poruku.

4 Kliknite na okvir sa porukom o bezbednom uklanjanju uređaja.

5 Uklonite USB kabl.

> Fotoaparat ne može bezbedno da se ukloni ako je pokrenut program Intelli-studio. Zatvorite program pre nego što isključite fotoaparat.

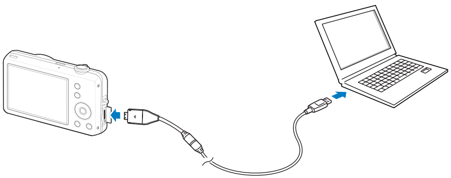
Prebacivanje fajlova na računar (za Mac)

Kada povežete fotoaparat sa računarom koji sadrži operativni sistem Macintosh, računar će automatski prepoznati uređaj. Nije potrebno da instalirate nijedan program. Fajlove možete direktno da prebacite sa fotoaparata na računar.

Podržana je verzija Mac OS 10.4 ili novija.

1. Isključite fotoaparat.
2. Povežite fotoaparat sa računarom sa operativnim sistemom Macintosh koristeći USB kabl.

   Potrebno je da u fotoaparat uključite onaj priključak kabla koji na sebi ima lampicu indikatora (▲). Ukoliko u fotoaparat uključite drugi kraj kabla, može doći do oštećenja fajlova. Proizvođač ne snosi odgovornost za bilo kakav gubitak podataka.



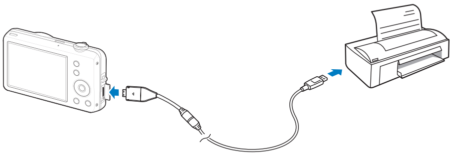
3. Uključite fotoaparat.
   - Računar automatski prepoznaje fotoaparat i pojavljuje se ikona prenosivog diska.

   Ukoliko fotoaparat ne može da se poveže, pojaviće se iskačući prozor. Izaberite **Računar**.
4. Dvaput kliknite na ikonu prenosivog diska.
5. Prebacite fotografije ili video zapise na računar.

Štampanje fotografija preko štampača za fotografije (PictBridge)

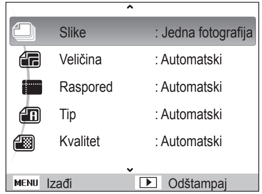
Odštampajte fotografije na štampaču kompatibilnom sa PictBridge tako što ćete sa njim direktno povezati fotoaparat.

1. U režimu snimanja ili reprodukcije pritisnite [MENU].
2. Izaberite **Postavke** → **USB**.
3. Izaberite **Štampač**.
4. Dok je štampač uključen, povežite fotoaparat sa njim koristeći USB kabl.



5. Uključite fotoaparat.
   - Štampač automatski prepoznaje fotoaparat.
6. Pritisnite [⚡] ili [⏲] da biste izabrali fotografiju.
   - Pritisnite [MENU] da biste podesili opcije štampanja. Pogledajte „Konfigurisanje postavki štampanja“.
7. Pritisnite [OK] da biste štampali.
   - Započinje štampanje. Pritisnite [⚡] da biste otkazali štampanje.

Konfigurisanje postavki štampanja



Opcija	Opis
	Slike: Izaberite da li želite da odštampate trenutnu fotografiju ili sve fotografije.
	Veličina: Odredite veličinu odštampane slike.
	Raspored: Kreirajte sličice fotografija za štampanje.
	Tip: Izaberite vrstu papira.
	Kvalitet: Podesite kvalitet štampanja.
	Datum: Podesite štampanje datuma.
	Naziv datoteke: Podesite štampanje imena fajla.
	Resetuj: Poništite opcije štampanja.

Neki štampači ne podržavaju određene opcije.

Postavke

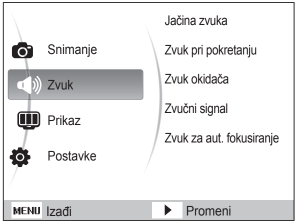
Pogledajte opcije za konfigurisanje postavki foto-aparata.

Meni sa postavkama fotoaparata

Saznajte više o različitim opcijama za konfigurisanje postavki fotoaparata.

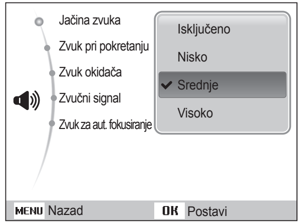
Pristup meniju sa postavkama

1. U režimu snimanja ili reprodukcije pritisnite [MENU].
2. Izaberite meni.



Meni	Opis
	Zvuk: Podesite različite zvukove fotoaparata i njihovu jačinu. (str. 78)
	Prikaz: Prilagodite postavke ekrana, kao što su slika prilikom pokretanja i osvetljenost. (str. 78)
	Postavke: Promenite postavke sistema fotoaparata, kao što su format memorije, podrazumevano ime fajla i USB režim. (str. 79)

3. Izaberite opciju i sačuvajte svoje postavke.



4. Pritisnite [MENU] da biste se vratili na prethodni ekran.

Zvuk

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Jačina zvuka	Podesite jačinu bilo kog zvuka. (**Isključeno**, **Nisko**, **Srednje***, **Visoko**)
Zvuk pri pokretanju	Izaberite zvuk koji će se oglasiti kada uključite fotoaparat. (**Isključeno***, **1**, **2**, **3**)
Zvuk okidača	Izaberite zvuk koji će se oglasiti kada pritisnete dugme zatvarača. (**Isključeno**, **1***, **2**, **3**)
Zvučni signal	Izaberite zvuk koji će se oglasiti kada pritiskate dugmad ili kada menjate režime. (**Isključeno**, **1***, **2**, **3**)
Zvuk za aut. fokusiranje	Izaberite zvuk koji će se oglasiti kada do pola pritisnete dugme zatvarača. (**Isključeno**, **Uključeno***)

Prikaz

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Opis funkcija	Prikazuje se kratak opis opcije ili menija. (**Isključeno**, **Uključeno***)
Početna slika	Podesite početnu sliku koja će se prikazati kada uključite fotoaparat. ● **Isključeno***: Početna slika se ne prikazuje. ● **Logotip**: Prikazuje se početna slika sačuvana u internoj memoriji. ● **Slika korisnika**: Prikazuje se slika koju želite. (str. 62) ● U memoriju će biti sačuvana samo jedna slika korisnika. ● Ako izaberete novu fotografiju kao sliku korisnika ili ako resetujete fotoaparat, trenutna slika će biti izbrisana.
Osvetljenost ekrana	Podesite svetlinu ekrana. (**Automatski***, **Tamno**, **Normalno**, **Svetlo**) Svetlina je podešena na **Normalno** u režimu reprodukcije čak i ako je izabrano **Automatski**.
Brzi prikaz	Podesite vreme trajanja pregleda snimljene slike pre povratka u režim snimanja. (**Isključeno**, **0,5 sek.***, **1 sek.**, **3 sek.**)

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Ušteda energije	Ako ne izvršite nijednu radnju u roku od 30 sekundi, fotoaparat se automatski prebacuje u režim uštede energije (pritisnite bilo koje dugme da biste deaktivirali ovaj režim). (**Isključeno***, **Uključeno**) Ukoliko je režim uštede energije deaktiviran, glavni ekran će se zamračiti da bi se produžilo trajanje baterije ako ne obavite nijednu radnju tokom 30 sekundi.

Postavke

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Format	Formatirajte internu memoriju i memorijsku karticu (svi fajlovi, uključujući i zaštićene fajlove, biće izbrisani). (**Da**, **Ne**) Ako koristite memorijsku karticu namenjenu za fotoaparate drugih proizvođača ili čitač memorijske kartice, odnosno onu karticu koja je formatirana na računaru, može se dogoditi da fotoaparat pogrešno očita karticu. Formatirajte karticu pre korišćenja.
Resetuj	Poništite opcije menija i snimanja (postavke za datum i vreme, jezik i video izlaz neće biti poništene). (**Da**, **Ne**)
Language	Izaberite jezik za prikaz teksta.
Vremenska zona	Izaberite region i podesite letnje računanje vremena.
Pod. datuma i vremena	Podešavanje datuma i vremena.
Tip datuma	izaberite format datuma. (**gggg/mm/dd**, **mm/dd/gggg**, **dd/mm/gggg**, **Isključeno***)

* Podrazumevano

<table>
<tr><th>Stavka</th><th>Opis</th></tr>
<tr><td>Br. datoteke</td><td>Odredite kako ćete nazvati fajlove.
Resetuj: Podesite broj fajla tako da počinje od 0001 kada stavite novu memorijsku karticu, formatirate memorijsku karticu ili izbrišete sve fajlove.
Serija*: Podesite da broj novog fajla sledi nakon broja prethodnog fajla kada stavite novu memorijsku karticu, formatirate memorijsku karticu ili izbrišete sve fajlove.
Podrazumevano ime prvog foldera je „100PHOTO“, dok je podrazumevano ime prvog fajla „SAM_0001“.
Broj fajla raste za jedan i to od „SAM_0001“ do „SAM_9999“.
Broj foldera raste za jedan i to od „100PHOTO“ do „999PHOTO“.
U jednom folderu je moguće sačuvati najviše 9999 fajlova.
Fotoaparat definiše ime fajla u skladu sa standardom Digital rule for Camera File system (DCF, Pravilo dizajna za sistem fajlova fotoaparata). Ako namerno promenite imena fajlova, fotoaparat ih možda neće reprodukovati.</td></tr>
</table>

* Podrazumevano

<table>
<tr><th>Stavka</th><th>Opis</th></tr>
<tr><td>Utiskivanje</td><td>Podesite da li želite da se prikaže datum i vreme na fotografijama kada ih odštampate.
(Isključeno*, Datum, Datum i vreme)
Datum i vreme će biti prikazani žutom bojom u donjem desnom uglu na fotografiji.
Kod nekih modela štampača se može dogoditi da se datum i vreme ne odštampaju.
Ako izaberete opciju Tekst u režimu SCENE, fotoaparat neće prikazivati datum i vreme.</td></tr>
<tr><td>Automatsko isključivanje</td><td>Podesite fotoaparat da se automatski isključuje kada ga ne koristite.
(Isključeno, 1 min., 3 min.*, 5 min., 10 min.)
Vaše postavke se neće izmeniti nakon što zamenite bateriju.
Fotoaparat se neće automatski isključiti u sledećim situacijama:
- kada je povezan sa računarom ili štampačem
- u toku projekcije slajdova ili reprodukcije video zapisa
- u toku snimanja glasovne beleške</td></tr>
<tr><td>AF lampa</td><td>Podesite pomoćnu lampicu koja će vam pomoći da izoštrite sliku na mestima sa slabim osvetljenjem.
(Isključeno, Uključeno*)</td></tr>
</table>

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Video izlaz	Podesite izlaz video signala u skladu sa svojim regionom. ● **NTSC***: SAD, Kanada, Japan, Koreja, Tajvan i Meksiko. ● **PAL** (podržava samo BDGHI): Australija, Austrija, Belgija, Kina, Danska, Finska, Nemačka, Engleska, Italija, Kuvajt, Malezija, Novi Zeland, Singapur, Španija, Švedska, Švajcarska, Tajland i Norveška.
USB	Podesite funkciju za korišćenje USB veze sa računarom ili štampačem. ● **Automatski***: Podesite fotoaparat tako da automatski izabere USB režim. ● **Računar**: Povežite fotoaparat sa računarom kako biste prebacivali fajlove. ● **Štampač**: Povežite fotoaparat sa štampačem kako biste odštampali fajlove.

Dodaci

Pronađite informacije o porukama o grešci, specifikacijama i održavanju.

Poruke o grešci

Kada se prikaže naredna poruka o grešci, pokušajte da otklonite uzroke na sledeće načine.

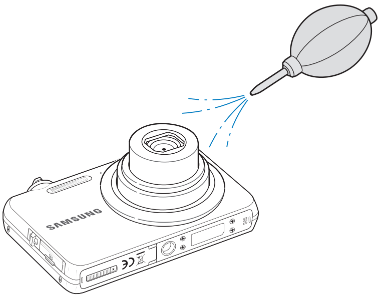
Poruka o grešci	Predloženi postupak
Greška sa karticom	● Isključite fotoaparat, a zatim ga ponovo uključite. ● Izvadite memorijsku karticu, a zatim je ponovo stavite. ● Formatirajte memorijsku karticu. (str. 79)
Kartica nije podržana.	Ubačena memorijska kartica nije dostupna za korišćenje sa vašim fotoaparatom. Ubacite microSD, microSDHC memorijsku karticu.
DCF Full Error	Imena fajlova nisu u skladu sa DCF standardom. Prebacite fajlove sa memorijske kartice na računar i formatirajte karticu. (str. 79)
Greška sa datotekom	Izbrišite oštećeni fajl ili se obratite servisnom centru.
Baterija je skoro ispražnjena	Napunite bateriju ili stavite punu.
Nema prostora u memoriji	Izbrišite nepotrebne fajlove ili stavite novu memorijsku karticu.
Nema datoteke slike	Snimite fotografije ili stavite memorijsku karticu na kojoj se nalaze neke fotografije.

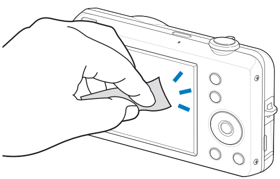
Održavanje fotoaparata

Čišćenje fotoaparata

Objektiv i ekran fotoaparata

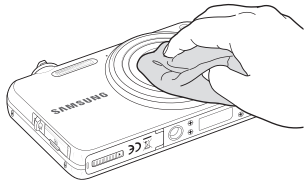
Koristite četkicu sa pumpicom da biste uklonili prašinu i pažljivo obrišite objektiv mekom tkaninom. Ukoliko ostane deo prašine, nanesite tečnost za čišćenje objektiva na odgovarajući papir i pažljivo obrišite.





Kućište fotoaparata

Pažljivo obrišite mekom, suvom tkaninom.



- Nikada nemojte da koristite benzen, razređivače ili alkohol da biste očistili aparat. Ovi rastvori mogu da oštete fotoaparat ili da dovedu do kvara.
- Nemojte da pritiskate poklopac objektiva niti da koristite četkicu sa pumpicom da biste ga očistili.

Korišćenje ili čuvanje fotoaparata

Neodgovarajuća mesta za korišćenje ili čuvanje fotoaparata

- Izbjegavajte izlaganje fotoaparata veoma niskim ili veoma visokim temperaturama.
- Izbegavajte da fotoaparat koristite u oblastima sa izrazito visokom vlagom, ili u kojima se vlažnost drastično menja.
- Izbegavajte izlaganje fotoaparata direktnoj sunčevoj svetlosti i čuvanje na toplim, slabo provetrenim mestima, kao što je automobil u letnjem periodu.
- Zaštitite fotoaparat i ekran od udaraca, grubog rukovanja i značajnih vibracija da biste izbegli ozbiljna oštećenja.
- Izbegavajte korišćenje i čuvanje fotoaparata u prašnjavim, prljavim, vlažnim ili slabo provetrenim mestima da biste sprečili oštećenja pokretnih i unutrašnjih delova.
- Nemojte koristiti fotoaparat u blizini goriva, zapaljivih sredstava ili hemikalija. Nemojte stavljati ili nositi zapaljive tečnosti, gasove ili eksplozivne materijale u istoj pregradi kao i fotoaparat ili njegov pribor.
- Kameru ne stavljajte na mesta na kojima postoje loptice od naftalina.

Korišćenje na plažama ili obalama

- Zaštitite fotoaparat od peska i prljavštine kada ga koristite na plaži ili u sličnom okruženju.
- Vaš fotoaparat nije vodootporan. Ne rukujte baterijom, adapterom ili memorijskom karticom mokrim rukama. Rukovanje fotoaparatom mokrim rukama može uzrokovati oštećenja na fotoaparatu.

Čuvanje u dužem vremenskom periodu

- Kada fotoaparat odlažete na duži period, stavite ga u zatvorenu kutiju sa upijajućim materijalom, kao što je silikagel.
- Uklonite baterije iz fotoaparata ako ga odlažete na duži vremenski period. Postavljene baterije mogu vremenom da iscure ili zarđaju i dovedu do ozbiljnih oštećenja fotoaparata.
- Vremenom, neiskorišćene baterije će se isprazniti i moraju ponovo da se napune pre upotrebe.

Oprezno koristite fotoaparat u vlažnoj okolini

Kada fotoaparat prenosite iz hladnog u toplo okruženje, na objektivu ili unutrašnjim delovima fotoaparata može doći do formiranja kondenzacije. U tom slučaju isključite fotoaparat i sačekajte najmanje 1 sat. Ako se kondenzacija formira na memorijskoj kartici, izvadite memorijsku karticu iz kamere i sačekajte da sva vlaga ispari pre nego što je vratite u fotoaparat.

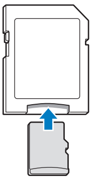
Druge mere predostrožnosti

- Nemojte nositi fotoaparat tako što ćete ga držati za traku. To može uzrokovati povrede vama ili drugima ili oštećenje fotoaparata.
- Nemojte bojiti fotoaparat, jer boja može da blokira pokretne delove i spreči pravilan rad.
- Isključite fotoaparat kada ga ne koristite.
- Vaš fotoaparat se sastoji od osetljivih delova. Izbegavajte udaranje fotoaparata.
- Zaštitite ekran od spoljašnjih sila držeći ga u futroli kada ga ne koristite. Zaštitite fotoaparat od ogrebotina držeći ga daleko od peska, oštrih alata ili sitnog kovanog novca.
- Ne izlažite objektiv direktnoj sunčevoj svetlosti, jer to može da promeni boju senzora slike ili uzrokuje njegov nepravilan rad.
- Zaštitite objektiv od otisaka prstiju i ogrebotina. Obrišite objektiv mekanom, čistom krpom za suvo čišćenje.
- Fotoaparat se može isključiti ako dobije udarac spolja. Razlog za to je zaštita memorijske kartice. Uključite fotoaparat da biste ga ponovo koristili.
- Kada koristite fotoaparat on se može zagrejati. To je uobičajeno i ne treba da utiče na vek trajanja ili performanse vašeg fotoaparata.
- Kad fotoaparat koristite na niskim temperaturama, može biti potrebno neko vreme da se on uključi, boja se može privremeno promeniti ili se mogu pojaviti zaostale slike na ekranu. Ove pojave ne predstavljaju kvar i one će se ispraviti kada se fotoaparat vrati na uobičajene temperature.
- Boja ili metalni delovi na površini fotoaparata mogu izazvati alergije, svrab, ekcem ili otoke kod osoba za osetljivom kožom. Ako osetite neki od ovih simptoma, odmah prestanite da koristite fotoaparat i obratite se lekaru.
- Nemojte da ubacujete strana tela u bilo koju pregradu, ležište ili pristupnu tačku fotoaparata. Šteta izazvana nepravilnim korišćenjem možda neće biti pokrivena garancijom.
- Ne dozvolite osoblju koje nije kvalifikovano da popravlja fotoaparat i ne pokušavajte sami da ga popravite. Sva šteta nastala nekvalifikovanim popravljanjem nije pokrivena garancijom.

O memorijskim karticama

Memorijske kartice koje možete da koristite

Ovaj foto-aparat podržava sledeće formate memorijskih kartica: microSD (Secure Digital) i microSDHC (Secure Digital High Capacity).



Da biste podatke pročitali na računaru ili pomoću čitača memorijskih kartica, ubacite memorijsku karticu u adapter.

Kapacitet memorijske kartice

Kapacitet memorije se razlikuje u zavisnosti od scena ili uslova snimanja. Sledeći kapaciteti su dati za microSD karticu od 1 GB:

	Veličina	Super Fine	Fine	Normalno	60 FPS	30 FPS	24 FPS	15 FPS
Fotografije	14M	138	272	401	-	-	-	-
	12M (široki)	160	315	464	-	-	-	-
	12M	162	318	468	-	-	-	-
	10M (široki)	191	374	549	-	-	-	-
	8M	239	465	678	-	-	-	-
	5M	373	714	1025	-	-	-	-
	2M (široki)	851	1539	2108	-	-	-	-
	1M	1913	3091	3889	-	-	-	-
* Video zapisi	1280 HQ	-	-	-	-	-	Približno 05’ 32”	Približno 08’ 49”
	640	-	-	-	-	Približno 13’ 10”	-	Približno 25’ 52”
	320	-	-	-	Približno 13’ 50”	Približno 27’ 10”	-	Približno 52’ 20”

* Vreme snimanja može da bude drugačije ukoliko koristite zum. Nekoliko video zapisa je snimljeno jedan za drugim kako bi se odredilo ukupno vreme snimanja.

Mere predostrožnosti pri korišćenju memorijskih kartica

- Stavite memorijsku karticu u pravilnom smeru. Umetanje memorijske kartice u pogrešnom smeru može oštetiti fotoaparat i memorijsku karticu.
- Nemojte koristiti memorijske kartice koje su formatirane pomoću drugih fotoaparata ili računara. Ponovo formatirajte memorijsku karticu u svom fotoaparatu.
- Isključite fotoaparat kada stavljate ili vadite memorijsku karticu.
- Nemojte uklanjati memorijsku karticu ili isključivati kameru dok lampica treperi, jer to može oštetiti vaše podatke.
- Kada vek trajanja memorijske kartice istekne, na karticu više ne možete snimati fotografije. Koristite novu memorijsku karticu.
- Nemojte savijati, ispuštati ili izlagati memorijske kartice jakim udarcima ili pritisku.
- Izbegavajte korišćenje ili čuvanje memorijskih kartica blizu snažnih magnetnih polja.
- Izbegavajte korišćenje ili čuvanje memorijskih kartica na mestima sa visokom temperaturom, visokom vlagom ili korozivnim supstancama.
- Ne dozvolite da memorijske kartice dođu u kontakt sa tečnošću, prljavštinom ili stranim supstancama. Ako se memorijska kartica isprlja, očistite je mekanom krpom pre nego što je stavite u fotoaparat.
- Nemojte dozvoliti da tečnost, prašina ili strane materije dođu u kontakt sa memorijskim karticama ili sa otvorom za memorijsku karticu. To može da dovede do kvara na memorijskim karticama ili fotoaparatu.

- Kada nosite memorijsku karticu, koristite futrolu da biste zaštitili karticu od elektrostatičkog pražnjenja.
- Prenesite važne podatke na neki drugi medij, kao što su čvrsti disk, CD ili DVD.
- Kada fotoaparat koristite u dužem vremenskom periodu, memorijska kartica se može zagrejati. To je uobičajeno i ne predstavlja neispravnost.

Proizvođač ne snosi odgovornost za bilo kakav gubitak podataka.

O bateriji

Koristite isključivo baterije koje je odobrio Samsung.

Specifikacije baterije

Specifikacija	Opis
Model	BP70A
Tip	Litijum-jonska baterija
Kapacitet baterije	740 mAh (Najmanje 700 mAh)
Napon	3,7 V
Vreme punjenja (kada je fotoaparat isključen)	Približno 150 min

* Punjenje baterije povezivanjem fotoaparata sa računarom preko USB kabla može trajati duže.

Trajanje baterije

Vreme snimanja / Broj fotografija		Uslovi snimanja (kada je baterija napunjena u potpunosti)
Fotografije	Približno 90 min/ Približno 180	Ove vrednosti su izmerene pod sledećim uslovima: u režimu P, pri rezoluciji od 14 megapiksela i sa opcijom visokog kvaliteta. 1. Izaberite opciju blica **Isključeno**, napravite jedan snimak i uvećajte ga ili umanjite. 2. Izaberite opciju blica **Doblicavanje**, napravite snimak i uvećajte ga ili umanjite. 3. Izvršite korake 1 i 2 za 30 sekundi i ponovite ih u roku od 5 minuta. Nakon toga isključite fotoaparat na 1 minut. 4. Ponovite korake od 1 do 3.
Video zapisi	Približno 60 min	Snimite video zapis u rezoluciji 1280 X 720 HQ i brzini od 24 kadrova u sekundi.

- Navedene vrednosti su izmerene prema standardima za Samsung i mogu da se razlikuju u zavisnosti od stvarnog korišćenja.
- Nekoliko video zapisa je snimljeno jedan za drugim kako bi se odredilo ukupno vreme snimanja.

Poruka o ispražnjenoj bateriji

Kada se baterija potpuno isprazni, ikona baterije postaje crvena i pojavljuje se poruka '**Baterija je skoro ispražnjena**'.

Napomene u vezi sa korišćenjem baterije

- Izbegavajte izlagati baterije ili memorijske kartice veoma niskim ili veoma visokim temperaturama (ispod 0 ºC/32 ºF ili iznad 40 ºC/104 ºF). Ekstremne temperature mogu da smanje kapacitet punjenja baterija i mogu da izazovu greške u radu memorijskih kartica.
- Kada fotoaparat koristite u dužem vremenskom periodu, područje oko ležišta memorijske kartice se može zagrejati. To ne utiče na standardno korišćenje fotoaparata.
- Ne vucite kabl za napajanje da biste isključili utikač iz utičnice, jer to može uzrokovati požar ili strujni udar.
- Na temperaturama ispod 0 ºC, kapacitet baterije i vek trajanja baterije mogu da se smanje.
- Kapacitet baterije može da se smanji pri niskim temperaturama, ali će se vratiti u normalu pri umerenim temperaturama.

Mere predostrožnosti u vezi sa korišćenjem baterije

Zaštitite baterije, punjače i memorijske kartice od oštećenja

Sprečite kontakt baterija sa metalnim objektima, pošto ovo može da napravi vezu između + i – polova baterije i da dovede do privremenog ili trajnog oštećenja baterije i da uzokuje požar ili strujni udar.

Napomene u vezi sa punjenjem baterije

- Ako je lampica indikatora isključena, proverite da li je baterija pravilno stavljena.
- Ako je fotoaparat prilikom punjenja uključen, baterija se možda neće napuniti u potpunosti. Isključite fotoaparat pre punjenja baterije.
- Fotoaparat nemojte koristiti kada punite bateriju. To može izazvati požar ili strujni udar.
- Ne vucite kabl za napajanje da biste isključili utikač iz utičnice, jer to može uzrokovati požar ili strujni udar.
- Pričekajte i uključite fotoaparat tek nakon što se baterija punila najmanje 10 minuta.
- Ako fotoaparat priključite na spoljni izvor napajanja dok se baterija prazni, upotreba nekih funkcija koje troše energiju će uzrokovati isključivanje kamere. Da biste fotoaparat koristili normalno, napunite bateriju.
- Bateriju nije moguće puniti u okruženjima sa temperaturom manjom od 0 ºC ili većom od 40 ºC.

- Korišćenje blica ili snimanje video zapisa dovodi do bržeg pražnjenja baterije. Punite bateriju sve dok lampica indikatora ne postane zelena.
- Ako lampica indikatora treperi narandžastom svetlošću ili uopšte ne svetli, ponovo povežite kabl ili izvadite bateriju i ponovo je stavite.
- Ako bateriju punite kada je kabl pregrejan ili je temperatura previsoka, lampica indikatora može da postane narandžasta. Baterija će početi da se puni kada se ohladi.
- Prekomerno punjenje baterija može da skrati životni vek baterije. Kada se punjenje dovrši, isključite kabl iz fotoaparata.
- Nemojte savijati AC kabl ili postavljati teške objekte na njega. Tako možete da oštetite kabl.

Napomene u vezi sa punjenjem kada je fotoaparat povezan sa računarom

- Koristite isključivo USB kabl koji ste dobili u kompletu.
- Baterija se možda neće puniti u sledećim situacijama:
  - kada se koristi USB razvodni uređaj
  - kada su drugi USB uređaji povezani sa računarom
  - kada je kabl priključen na port na prednjoj strani računara
  - kada USB port na računaru ne podržava standardni izlazni napon (5V, 500mA)

Rukujte pažljivo baterijama i punjačima i odlažite ih na adekvatan način

- Nikada nemojte odlagati baterije u vatru. Poštujte sve lokalne propise koji se odnose na odlaganje iskorišćenih baterija.
- Nikad nemojte da stavljate baterije ili fotoaparate u ili na uređaje za zagrevanje kao što su mikrotalasne pećnice, rerne ili radijatori. Baterije mogu da eksplodiraju ako se previše zagreju.

Ukoliko se baterijom rukuje nepažljivo ili nepravilno, može doći do povrede ili smrtnog ishoda. U cilju vaše bezbednosti, pridržavajte se sledećih uputstava za pravilno rukovanje baterijom:

- Ukoliko se njome nepravilno rukuje, baterija se može zapaliti ili eksplodirati. Ako na bateriji primetite bilo kakve deformacije, pukotine ili druge neispravnosti, odmah prestanite sa njenim korišćenjem i obratite se proizvođaču.
- Koristite isključivo originalne punjače i adaptere koje preporučuje proizvođač i punite bateriju samo na način opisan u ovom uputstvu.
- Nemojte držati bateriju blizu uređaja koji proizvode toplotu ili na mestima gde je temperatura veoma visoka, na primer, nemojte je ostavljati u kolima u letnjem periodu.
- Nemojte stavljati bateriju u mikrotalasnu rernu.
- Ne bi trebalo da čuvate niti da koristite baterije na toplim i vlažnim mestima, kao što su spa centri ili tuš kabine.
- Nemojte ostavljati aparat da dugo stoji na lako zapaljivim površinama, kao što su posteljina, tepisi ili električna ćebad.
- Nemojte ostavljati uključen aparat da dugo stoji u malim zatvorenim prostorima.
- Nemojte dozvoliti da polovi baterije dođu u kontakt sa metalnim predmetima kao što su ogrlice, novčići, ključevi i ručni satovi.
- Kad budete menjali bateriju, koristite samo litijum-jonske baterije koje je preporučio proizvođač.
- Nemojte rasklapati bateriju i nemojte je bušiti oštrim predmetima.
- Ne bi trebalo da izlažete bateriju silama visokog pritiska ili gnječenja.
- Ne bi trebalo da izlažete bateriju velikim udarima, npr. ne bi trebalo da je ispustite sa velike visine.
- Nemojte izlagati bateriju temperaturama od preko 60 °C (140 °F).
- Nemojte dozvoliti da baterija dođe u kontakt sa vlagom ili tečnošću.
- Bateriju ne treba izlagati izvorima toplote, kao što su sunčeva svetlost, vatra i slično.

Smernice za odlaganje

- Vodite računa o načinu odlaganja baterije.
- Nemojte bacati bateriju u vatru.
- Propisi vezani za odlaganje se mogu razlikovati u zavisnosti od zemlje ili regiona. Odlaganje baterije izvršite u skladu sa svim lokalnim i saveznim zakonima.

Uputstva za punjenje baterije

Punite bateriju isključivo na način na koji je to opisano u ovom uputstvu. Baterija može da se zapali ili eksplodira ako se ne puni pravilno.

Pre nego što kontaktirate servisni centar

Ukoliko imate problema sa fotoaparatom, pokušajte sa ovim postupcima za rešavanje problema pre nego što kontaktirate servisni centar. Ako ste već pokušali da rešite problem pomoću ovih rešenja i još uvek imate problema sa fotoaparatom, kontaktirajte svog prodavca ili lokalni servisni centar.

Kada fotoaparat ostavite u servisnom centru, uverite se da ste ostavili i druge komponente koje su možda prouzrokovale kvar, poput memorijske kartice ili baterije.

Situacija	Predložena rešenja
Fotoaparat ne može da se uključi	● Proverite da li je baterija postavljena. ● Proverite da li je baterija postavljena na pravilan način. ● Napunite bateriju.
Dolazi do iznenadnog prekida napajanja	● Napunite bateriju. ● Fotoaparat se možda nalazi u režimu uštede energije. (str. 79) ● Moguće je da se fotoaparat isključuje da bi se sprečilo oštećenje memorijske kartice usled udarca. Ponovo uključite fotoaparat.
Dolazi do brzog pražnjenja baterije fotoaparata	● Na niskim temperaturama (ispod 0° C) može doći do bržeg pražnjenja baterije. Stavite bateriju u džep kako bi bila topla. ● Korišćenje blica ili snimanje video zapisa dovodi do bržeg pražnjenja baterije. Ako je potrebno, ponovo napunite bateriju. ● Baterije su potrošni delovi koji se moraju zameniti posle određenog vremena. Ukoliko radni vek baterije ubrzo ističe, nabavite novu.

Situacija	Predložena rešenja
Nije moguće snimiti fotografije	● Nema slobodnog prostora na memorijskoj kartici. Izbrišite nepotrebne fajlove ili stavite novu karticu. ● Formatirajte memorijsku karticu. (str. 79) ● Memorijska kartica je neispravna. Nabavite novu memorijsku karticu. ● Proverite da li je fotoaparat uključen. ● Napunite bateriju. ● Proverite da li je baterija pravilno postavljena.
Zamrzava se slika fotoaparata	Izvadite bateriju, a zatim je ponovo stavite.
Fotoaparat se zagreva	Tokom korišćenja, fotoaparat se može zagrejati. To je uobičajeno i ne bi trebalo da utiče na radni vek ili performanse fotoaparata.
Blic ne radi	● Moguće je da je opcija blica postavljena na **Isključeno**. (str. 38) ● U nekim režimima ne možete da koristite blic.
Dolazi do iznenadnog okidanja blica	Moguće je da blic okida usled statičkog elektriciteta. To ne znači da je fotoaparat u kvaru.

Situacija	Predložena rešenja
Datum i vreme nisu tačni	Podesite datum i vreme koristeći meni za postavke ekrana. (str. 79)
Ekran, odnosno dugmad ne funkcionišu	Izvadite bateriju, a zatim je ponovo stavite.
Ekran fotoaparata ne funkcioniše pravilno	Ako koristite fotoaparat na niskim temperaturama, može doći do toga da njegov ekran ne funkcioniše ili izgubi boju. Bolje performanse ekrana fotoaparata ćete postići ako koristite fotoaparat na normalnim temperaturama.
Došlo je do greške u memorijskoj kartici	Memorijska kartica nije resetovana. Formatirajte karticu. (str. 79)
Nije moguće reprodukovati fajlove	Ako promenite ime fajla, može se dogoditi da fotoaparat ne reprodukuje fajl (ime fajla mora da bude u skladu sa DCF standardom). Ako dođe do ovakve situacije, reprodukujte fajlove na računaru.
Fotografija je zamućena	● Proverite da li je izabrana opcija fokusa pogodna za snimanje krupnih planova. (str. 40) ● Proverite da li je objektiv čist. Ako nije, očistite ga. (str. 84) ● Proverite da li se objekat nalazi u opsegu blica. (str. 95)

Situacija	Predložena rešenja
Boje na fotografiji se ne podudaraju sa onima u stvarnoj sceni	Nepravilan balans bele boje može da stvori neprirodne boje. Izaberite opciju balansa bele boje koja odgovara izvoru svetlosti. (str. 47)
Fotografija je suviše svetla	● Isključite blic. (str. 38) ● Fotografija je preeksponirana. Podesite vrednost ekspozicije. (str. 46)
Fotografija je suviše tamna	Fotografija je podeksponirana. ● Uključite blic. (str. 38) ● Podesite ISO osetljivost. (str. 39) ● Podesite vrednost ekspozicije. (str. 46)
Na televizoru ne mogu da se prikažu fotografije	● Uverite se da je fotoaparat pravilno povezan sa spoljnim ekranom preko A/V kabla. ● Proverite da li se na memorijskoj kartici nalaze fotografije.
Računar ne prepoznaje fotoaparat	● Proverite da li je USB kabl pravilno priključen. ● Proverite da li je fotoaparat uključen. ● Uverite se da koristite podržani operativni sistem. (str. 68,74)
Računar prekida vezu sa fotoaparatom u toku prebacivanja fajlova	Statički elektricitet može dovesti do prekida prenosa fajlova. Isključite USB kabl, a zatim ga ponovo uključite.

Situacija	Predložena rešenja
Na vašem računaru nije moguće reprodukovati video zapise	• U zavisnosti od programa plejera za video zapise, datoteke video zapisa možda neće biti ispravno reprodukovane. Da biste reprodukovali video datoteke snimljene vašim fotoaparatom, instalirajte i koristite Intelli-studio program na svom računaru. (str. 71) • Proverite da li je USB kabl pravilno priključen.
Intelli-studio ne radi pravilno	• Zatvorite Intelli-studio i ponovo pokrenite program. • Ne možete da koristite Intelli-studio na Macintosh računarima. • U zavisnosti od specifikacije računara i okruženja, program se možda neće pokrenuti automatski. U tom slučaju, na svom računaru kliknite na **Start** → **My Computer** (Moj računar) → **Intelli-studio** → **iStudio.exe**.

Specifikacije fotoaparata

Senzor slike	
Tip	CCD senzor od 1/2,3” (približno 7,76 mm)
Efektivni pikseli	Približno 14,22 megapiksela
Ukupan broj piksela	Približno 14,54 megapiksela

Objektiv	
Žižna daljina	Samsung 5X zum f = 4,9 - 24,5 mm (ekvivalent formatu filma od 35 mm: 27 - 135 mm)
Opseg f-broja	F3,5 (W) - F5,9 (T)
Digitalni zum	• Režim nepokretne slike: 1,0X - 3,0X • Režim reprodukcije: 1,0X - 13,5X (u zavisnosti od veličine slike)

Ekran	
Tip	TFT LCD
Karakteristike	2,7" (približno 6,9 cm), 230K

Fokus	
Tip	TTL autofokus (Višestruki AF, AF u centru, AF prepoznavanje lica, AF sa praćenjem objekta)
Opseg	(vidi tabelu ispod)

Opseg:

	Širina (W)	Tele (T)
Normal	80 cm do beskonačnosti	100 cm do beskonačnosti
Makrofotografija	5-80 cm	100-150 cm
Automatska makrofotografija	5 cm do beskonačnosti	100 cm do beskonačnosti

Brzina zatvarača

- Pametan automatski: 1/8 - 1/2000 sek.
- Program: 1 - 1/2000 sek.
- Noćni: 8 - 1/2000 sek.
- Vatromet: 2 sek.

Ekspozicija	
Kontrola	Program AE
Merenje	Višestruko, U tački, U centru, AE prepoznavanje lica
Kompenzacija	±2EV (u koracima od 1/3 EV)
Ekvivalent ISO standarda	Automatski, 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200 (veličina do 5M)

Blic	
Režim	Isključeno, Automatski, Efekat crvenih očiju, Doblicavanje, Spora sinhronizacija, Reduciranje crvenila očiju
Opseg	• ŠIRINA: 0,4-3,5 m (ISO Automatski) • TELE: 0,5-2,0 m (ISO Automatski)
Vreme dopunjavanja	Približno 4 sekundi (u zavisnosti od stanja baterije)

Smanjenje pomeranja

Digitalna stabilizacija slike (DIS)

Efekat	
Režim snimanja	● Birač stila fotografija : Normalno, Umekšano, Živo, Šuma, Retro, Hladno, Smireno, Klasično, Negativ, Prilagođeno RGB ● Pametni filter: Normalno, Minijatura, Vinjetiranje, Riblje oko, Skica, Protiv zamagljivanja ● Podešavanje slike: Oštrina, Kontrast, Zasićenost boja

Balans bele boje
Automatski balans bele, Dnevno svetlo, Oblačno, Fluorescentno_H, Fluorescentno_L, Volfram, Prilagođeno

Ispisivanje datuma
Isključeno, Datum, Datum i vreme

Snimanje	
Fotografije	● Režimi: Pametan automatski (Bela boja, Makrofotografija boja, Portret, Noćni portret, Portret sa pozadinskim osvetljenjem, Pozadinsko svetlo, Pejzaž, Akcija, Stativ, Noćni, Makrofotografija, Makrofotografija teksta, Vedro nebo, Sumrak, Prirodna zelena), Program, DIS, Scena (Najlepši snimak, Vodič za kadrove, Noćni, Portret, Deca, Pejzaž, Izbliza, Tekst, Zalazak sunca, Zora, Pozadinsko svetlo, Vatromet, Plaža i sneg) ● Snimanje: Jedna, Uzastopno, Snimanje pokreta, AEB ● Tajmer: Isključeno, 10 sek., 2 sek., Dvostruki
Video zapisi	● Format: AVI (MJPEG) ● Veličina: 1280 X 720 HQ (po datoteci: maks. 2 GB), 640 X 480, 320 X 240 ● Brzina prikazivanja kadrova: 60 FPS (Samo 320 X 240), 30 FPS, 24 FPS (Samo 1280 X 720 HQ), 15 FPS ● Glas: Uključeno/Isključeno/Zumiranje bez zvuka ● Uređivanje video zapisa (ugrađeno): Stabilizacija filma, Pauza u toku snimanja, Snimanje nepokretne slike, Skraćivanje prema trajanju

Reprodukcija	
Tip	Pojedinačna slika, sličice, projekcija više slajdova sa muzičkim efektima, filmska sekvenca, slaganje slika u album* * Kategorija slaganja slika u album: Tip, Datum, Boja, Sedmica
Uređivanje	Promeni veličinu, Rotiraj, Birač stila fotografija , Podešavanje slike
Efekat	● Birač stila fotografija : Normalno, Umekšano, Živo, Šuma, Retro, Hladno, Smireno, Klasično, Negativ, Prilagođeno RGB ● Pametni filter: Normalno, Minijatura, Vinjetiranje, Riblje oko, Skica, Protiv zamagljivanja ● Podešavanje slike: ACB, Popravljanje efekta crvenih očiju, Doterivanje lica, Osvetljenost, Kontrast, Zasićenost boja, Dodavanje šuma

Snimanje glasa	
• Snimanje glasa (maksimalno 10 sati) • Glasovna beleška u fotografiji (maks. 10 sekundi)	

Skladištenje	
Medij	• Interna memorija: Približno 19 MB • Eksterna memorija (opcionalno): - microSD kartica (garantovano do 2 GB) - microSDHC kartica (garantovano do 8 GB) Kapacitet interne memorije možda se ne podudara sa ovim specifikacijama.
Format datoteke	• Fotografija: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 • Video: AVI (MJPEG) • Audio: PCM

Veličina fotografije

Za karticu od 1GB microSD

		Super Fine	Fine	Normalno
14M	4320 X 3240	138	272	401
12M	4224 X 2816	160	315	464
12M	4000 X 3000	162	318	468
10M	4224 X 2376	191	374	549
8M	3264 X 2448	239	465	678
5M	2592 X 1944	373	714	1025
2M	1920 X 1080	851	1539	2108
1M	1024 X 768	1913	3091	3889

Ove vrednosti su izmerene u Samsungovim standardnim uslovima i mogu da se razlikuju u zavisnosti od uslova snimanja i postavki fotoaparata.

Interfejs	
Priključak za digitalni izlaz	USB 2.0
Audio izlaz	Mono (ugrađeni zvučnik), Mono (mikrofon)
Video izlaz	NTSC, PAL (mogućnost izbora)
Konektor za napajanje naizmeničnom strujom	4,2V

Izvori napajanja	
Punjiva baterija	Litijum-jonska baterija (BP70A) (740 mAh, Najmanje 700 mAh)
Tip priključka	20 pinova (USB/AV izlaz)
Izvor napajanja može da se razlikuje u zavisnosti od regiona.	
Dimenzije (Š x V x D)	
92,4 × 55,6 × 17,0 mm (bez delova koji štrče)	
Težina	
110 g (bez baterije i memorijske kartice)	
Radna temperatura	
0 - 40˚ C	
Vlažnost radnog okruženja	
5 - 85 %	
Softver	
Intelli-studio	

Specifikacije su podložne promenama bez prethodnog obaveštenja.

Rečnik

Automatski balans kontrasta (ACB)
Ova funkcija automatski poboljšava kontrast slika kad subjekat ima pozadinsko osvetljenje ili kada postoji visok kontrast između objekta i pozadine.

Breketiranje automatske ekspozicije (AEB)
Ova funkcija automatski snima nekoliko slika sa različitim ekspozicijama kako biste snimili slike sa pravilnom ekspozicijom.

AF (Autofokus)
Sistem koji automatski fokusira objektiv fotoaparata na subjekta. Vaš fotoaparat koristi kontrast za automatsko fokusiranje.

Blenda
Blensa kontroliše količinu svetlosti koja dolazi do senzora fotoaparata.

Pomeranje fotoaparata (zamućenje)
Ako se fotoaparat pomerio dok je okidač otvoren, cela slika može izgledati nejasna. To se češće javlja kada je brzina okidača mala. Sprečite pomeranje fotoaparata podizanjem osetljivosti, pomoću blica ili pomoću veće brzine okidača. Umesto toga, možete koristiti stalak ili funkciju DIS da biste stabilizovali foto-aparat.

Kompozicija
Kompozicija u fotografiji znači uređenje objekata na fotografiji. Obično, pridržavanje pravila trećina dovodi do dobre kompozicije.

DCF (Pravilo dizajna za sistem datoteka fotoaparata)
Specifikacija za određivanje formata datoteke i sistema datoteka za digitalne fotoaparate koju su stvorili Udruženja japanske industrije za elektroniku i informatičke tehnologije (JEITA).

Dubina polja
Udaljenost između najbliže i najdalje tačke koje mogu prihvatljivo biti fokusirane u fotografiji. Dubina polja varira sa otvorom objektiva, žižnom daljinom i rastojanjem od kamere do subjekta. Izbor manjeg otvora blende, na primer, povećava dubinu polja i zamagljuje pozadinu kompozicije.

Digitalni zum
Funkcija kojom se veštački povećava količina raspoloživog zuma sa objektivom za zum (optički zum). Kada koristite digitalni zum, kvalitet slike će oslabiti sa povećanjem uvećanja.

DPOF (Digitalni format sa podacima o slikama za štampanje)
Format za pisanje informacija o štampanju, kao što su izabrane slike i broj kopija, na memorijsku karticu. DPOF-kompatibilni štampači, ponekad dostupni u fotografskim radnjama, mogu čitati informacije sa kartice radi lakšeg štampanja.

EV (Vrednost ekspozicije)
Sve kombinacije brzine okidača fotoaparata i otvora objektiva koje za rezultat imaju istu ekpoziciju.

Kompenzacija vrednosti ekspozicije
Ova funkcija omogućava brzo podešavanje vrednosti ekspozicije merene fotoaparatom, u ograničenom koracima, radi poboljšanja ekspozicije vaših fotografija. Podesite kompenzaciju EV na -1,0 EV da biste podesili za jedan korak tamniju vrednost i 1,0 EV za korak svetliju vrednost.

Exif (Exchangeable Image File Format)
Specifikacija za određivanje formata slike za digitalne fotoaparate koju je kreiralo Japansko udruženje za razvoj elektronske industrije (JEIDA).

Ekspozicija
Količina svetla kojoj je omogućeno da dostigne senzor fotoaparata. Ekspozicijom se upravlja kombinacijom brzine okidača, vrednosti blende i ISO osetljivosti.

Blic
Brzina svetlosti koja pomaže u stvaranju odgovarajuće ekspozicije u uslovima slabog osvjetljenja.

Žižna daljina
Udaljenost od sredine objektiva do žižne daljine (u milimetrima). Veće žižne daljine dovode do užih uglova prikaza i uvećanja subjekta. Manje žižne daljine dovode do širig uglova prikaza.

Senzor slike
Fizički deo digitalnog fotoaparata koji sadrži photosite ćeliju za svaki piksel na slici. Svaka ćelija snima jačinu svetla koje udara u nju tokom ekspozicije. Uobičajeni tipovi senzora su CCD (elementi sa spregnutim naelektrisanjem) i CMOS (komplementarni metaloksidni poluprovodnik).

ISO osetljivost
Osetljivost fotoaparata na svetlo, na osnovu ekvivalentne brzine filma koji se koristi u filmskoj kameri. Na višim postavkama ISO osetljivosti, kamera koristi veću brzinu okidača, što može smanjiti zamućenje uzrokovano podrhtavanjem fotoaparata i pri slabom osvetljenju. Međutim, slike sa visokom osetljivošću su osetljivije na šum.

JPEG (Joint Photographic Experts Group)
Metod kompresije za digitalne slike. JPEG slike su komprimovane kako bi se smanjila njihova ukupna veličina datoteke uz minimalno pogoršanje rezolucije slike.

LCD (Liquid Crystal Display)
Vizuelni prikaz koji se najčešće koristi u potrošačkoj elektronici. Ovom displeju je potrebno posebno pozadinsko osvetljenje, kao što su CCFL ili LED, u cilju reprodukcije boja.

Makro
Ova funkcija omogućava snimanje fotografija izbliza vrlo malih objekata. Kada koristite makro funkciju, fotoaparat može održavati oštar fokus na malim objektima u skoro prirodnoj razmeri (1:1).

Merenje
Merenje se odnosi na način na koji fotoaparat meri količinu svetlosti radi podešavanja ekspozicije.

MJPEG (Motion JPEG)
Video format koji se komprimuje kao JPEG slika.

Šum

Pogrešno predstavljeni pikseli na digitalnoj slici koji se mogu pojaviti kao loše pozicionirani ili slučajni, svetli pikseli. Šum se obično javlja kada su fotografije snimljene sa visokom osetljivošću ili kada je osetljivost automatski podešena na tamnom mestu.

Optički zum

To je opšti zum koji može da poveća slike sa objektivom i ne oslabi kvalitet slika.

Kvalitet

Izraz stepena kompresije koji se koristi u digitalnoj slici. Slike većeg kvaliteta imaju niži stepen kompresije, što obično za rezultat ima veću veličinu datoteke.

Rezolucija

Broj piksela koji postoji na digitalnoj slici. Slike visoke rezolucije sadrže više piksela i obično pokazuju više detalja u odnosu na slike niske rezolucije.

Brzina okidača

Brzina okidača se odnosi na vreme potrebno za otvaranje i zatvaranje okidača, i to je važan faktor koji utiče na osvetljenost fotografije, s obzirom da kontroliše količinu svetla koja prolazi kroz blendu pre nego što dostigne senzor slike. Velika brzina okidača omogućava manje vremena za koje svetlost prolazi, zatim fotografija postaje tamnija i lakše se zaustavljaju subjekti u pokretu.

Vinjetiranje

Smanjenje osvetljenosti ili zasićenosti slike na periferiji (spoljnim ivicama) u odnosu na centar slike. Vinjetiranjem se može povećati interesovanje za subjekte koji se nalaze u centru slike.

Balans bele (balans boje)

Podešavanje intenziteta boje (obično primarnih boja, crvene, zelene i plave) na slici. Cilj podešavanja bele boje, ili ravnoteže boja, je tačno predstavljanje boja na slici.

Pravilno odlaganje ovog proizvoda (odlaganje električne i elektronske opreme)

(Primenjuje se u zemljama Evropske unije i ostalim evropskim zemljama sa posebnim sistemom prikupljanja otpada)

Ova oznaka na proizvodu, priboru ili uputstvu ukazuje na to da po prestanku rada proizvoda i njegovog elektronskog pribora (npr. punjača, slušalica, USB kabla), njih ne treba odlagati sa ostalim kućnim otpadom. Da bi se sprečile moguće štetne posledice po okolinu ili ljudsko zdravlje prouzrokovane nekontrolisanim odlaganjem otpada, odvojite ovaj proizvod od drugih vrsta otpada i reciklirajte ga da biste potpomogli ponovnu upotrebu materijalnih resursa. Kućni korisnici treba da kontaktiraju distributera od kojeg su kupili proizvod ili lokalnu vladinu kancelariju da bi saznali detalje o tome gde i kako da odnesu ovaj proizvod na recikliranje koje nije štetno za okolinu. Poslovni korisnici treba da kontaktiraju svog dobavljača i provere odredbe i uslove ugovora o kupovini. Ovaj proizvod i njegov elektronski pribor pri odlaganju ne treba mešati sa ostalim komercijalnim otpadom.

PlanetFirst predstavlja nameru kompanije Samsung Electronics da bude posvećena ekološki održivom razvoju i društvenoj odgovornosti putem poslovnih i upravljačkih aktivnosti koje su ekološki usmerene.

Pravilno odlaganje baterije ovog proizvoda

(Primenjuje se u zemljama Evropske unije i ostalim evropskim zemljama sa posebnim sistemom vraćanja baterija)

Ova oznaka na bateriji, priručnom materijalu ili uputstvu ukazuje na to da po prestanku rada baterije ovog proizvoda, bateriju ne treba odlagati sa ostalim kućnim otpadom. Hemijski simboli Hg, Cd ili Pb, ukoliko su naznačeni, ukazuju na to da baterija sadrži živu, kadmijum i olovo iznad referentnih nivoa iz Direktive Evropske komisije 2006/66. Ako se baterija pravilno ne odloži, ove supstance mogu da dovedu do štetnih posledica po ljudsko zdravlje ili okolinu.

Da bi se zaštitili prirodni resursi i promovisalo ponovno korišćenje materijala, odvojite baterije od ostalih vrsta otpada i reciklirajte ih putem lokalnog besplatnog sistema za recikliranje baterija.

Indeks

Pogledajte garanciju koju ste dobili uz proizvod ili posetite Veb lokaciju http://www.samsung.com/ da biste dobili informacije o servisu nakon prodaje ili upitima.